

**لجلاج العيون في موسكو**

عكسك الآن زيارة الاتحاد السوفياتي وعلاج عينيك على يد الاخصائيين المؤهلين في جراحة العيون خلال فترة زمنية قصيرة.

لغرف: ٢٤٥٢٢٩ / ٢٤١٨٨٥٥  
٢٤٣٨٦٩٢ / ٢٤٣٨٦٩١ / ٢٤١٨٢٤٨

بورس الطحان BOGDAL AVIATION

**الرأي العام**

أسبوعاً جديداً تحت إشراف أسبوعه سنة ١٩٦١

**SHARP**

C-19C1SPN

تلفزيون ملون مزود بميكروكمبيوتر

تجارب للتصميم والتطوير

للمشاهدة كلها

# مجلس الأمة يبدأ مناقشة الرد على الخطاب الأميري

## التأكيد على تكريس التعاون بين السلطتين وحث الحكومة على إعطاء الأولوية للحرب في القمم

كتب عبدالله القاق بدأ مجلس الأمة أمس مناقشة التقرير الأول تاجئة الرد على الخطاب الأميري في الوقت الذي دعا فيه عدد من النواب الى ضرورة ادراج الحرب العراقية الايرانية على سلم الاولويات في مؤتمر القمة العربي المقبل.

واكد النواب على ضرورة وقف الحرب العراقية - الايرانية التي مازالت مستمرة منذ ست سنوات واشادوا بدور الكويت لوقف الدماء بين الجارتين المسلمتين العراق وايران - وشددوا على ضرورة استجابة ايران للدعوات المتكررة لوقف هذه الحرب عن طريق المفاوضات.

وقد ابدى ستة عشر نائباً ملاحظاتهم على الرد، حيث اشادوا بالنسبة الخارجية التي تتبناها الحكومة حيال القضايا العربية والدولية والتي تبوات الكويت من خلالها مكانة وسمة طيبة في جميع المحافل العربية والدولية واجمع النواب على اهمية ترسيخ التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية لما فيه مصلحة الوطن والمواطنين وترجمة هذا التعاون بتنفيذ المشاريع والخدمات العامة وتوزيعها على مختلف المناطق السكنية.

(التفاصيل: صفحة ٦-٧-٨-٩)

## ليبيا قد تمنح قواعداً للسوقيات وتلوج بالانتقام

### تعزيز الحماية على ريفان وبوش يتوعد لبنان



تقطة لمسة حاشدة في طرابلس خلال تتبع شهود العدوان.

اعرب مسؤولون اميركيون في واشنطن عن قلقهم ازاء ابناء ليبيا لسؤال ليبي كبير واقاد بان ليبيا تفكر بجراء تغيير رئيسي في علاقتها مع موسكو مثل اقامة قواعد سوفياتية في اراضيها.

وكان عضو مجلس قيادة الثورة الليبي الرائد عبدالسلام جلود قد قال في مؤتمر صحفي: اننا بعدد اعادة النظر في سياستنا اذا ما اضطررنا لاتخاذ خطوات معينة فالسوفلية تقع على الذين دفعوا الامور.

واعرب مسؤول اميركي عن مخاوفه بان الاتحاد السوفياتي ربما يرغب بالفعل استئثار الوضع الحالي في ليبيا بعد فشل الهجوم الاميركي الاخير ضدها.

وكان السيد جلود قد المبح الى ان بلاده تدرس الانضمام ايضا من امريكا وبريطانيا فيما تم تعزيز الحماية الشخصية على الرئيس الاميركي رونالد ريفان. في الوقت نفسه ددد نائب الرئيس الاميركي جورج بوش ضربة اخرى ضد لبنان بعد اعدام اميركيين وبريطانيين هناك.

(اطالع ص ٢٠)

### القمة .. والمعالجة

المنطقة ليست معزولة، بل مستهدفة، ومقبلة على تطورات درامية. والبركان قادم وقد يتخذ حمة هنا وهناك، لان الاوضاع العربية الراهنة لديها قابلية عجيبة لاستيعاب التناقضات والمؤامرات وكل اشكال المغامرات الاقليمية والدولية.

اننا اليوم نمشي جملة من المشكلات الخطيرة، التي توجب اتخاذ القرار السياسي وتحديد مسارات جديدة للعمل العربي، تتمشي مع المتغيرات، ومع طبيعة التحولات السياسية والاقتصادية والعسكرية.

على الصعيد السياسي نمشي حالة من التراجع، حالة من الفرع، تضاعف فيها الاحساس بالالام والشعور بالمرارة.

وعلى الصعيد الاقتصادي نعاني من ظروف ومؤامرات توشك ان تهبط مشروعاتنا وبرامجنا وتضيق الخناق على رقابنا.

وفي المجال العسكري نلاحظ عمليات من نوع جديد، هدفها جعل منطقتنا بؤرة لصراعات دائمة، قد ينتج عنها امتدادات لمناطق اخرى، مما يهدد الامن والسلام والاستقرار.

في ضوء هذه المتغيرات، كان على العرب ان يقيسوا تقدمهم، ودرجة كفاءتهم، ليس فقط في مواجهة سيف الارباب الجديد المسلط عليهم، وانما كذلك بالقدرة على اثناء خلافتهم، وحل الازمات والحروب الداخلية بينهم.

وليس من سبيل افضل لمعالجة الامراض العربية، من لقاء عربي على مستوى القمة، يتناول بالتشخيص والتحليل، طبيعة هذه الامراض، والسبل الكفيلة بانهاؤها وفي اطار شمولي، اذ يستحيل ان نخرج من حالة الضعف، ما لم نخضع كل صغيرة وكبيرة للفحص والكشف، وتعين الدواء والعلاج الناجح والقادر على استئصال الملل، واعادة الحركة والنشاط لوضعنا المريض.

بعد العدوان الاميركي على ليبيا لم نعد نسال عن طبيعة الاتجاهات السياسية للأنظمة والخلافات الناجمة عن تعددية منطلقاتها. وانما بدانا نسال عن امكاناتنا وقدراتنا في الرد الجماعي، فيما لو اعتبرنا ان التدخلات الاجنبية في منطقتنا لم تعد مقبولة سواء من الناحية الامنية او من ناحية القانون الدولي.

والحرب العراقية الايرانية هي نموذج لتوعد من التدخل الخارجي الخفي في شؤون المنطقة .. ولولا هذا التدخل، والانكماش عن الاسهام اسهاما حقيقيا في الجهود المبذولة لاجاد نهاية حاسمة وسريعة لهذه الحرب، لكانت المنطقة استصابت طمانينتها، وانصرفت دولها الى مواجهة مسؤوليات البناء والتنمية لصحة شعوبها.

اننا اليوم امام نقطة حاسمة، وعند مفترق طرق: فاما القاء وتذوور .. واما اقتراي وتراجع.

وحتي يمكن تغليب الالتقاء والتطور لابد من اتخاذ القرار السياسي واعاد الموقف الجيد على المستوى الجماعي.

وفي رايانا ان عقد مؤتمر قمة عربية يناقش كل القضايا ولا يترك شيئا، يبقى المكان المناسب لرسم اطار جديد لعلاقات عربية وعمل مشترك .. ينهي حالة الضعف ويعيد السبل لتحشد الامكانات والطاقات والرد على التحديات.

« الرأي العام »

## وافقوا على الحضور واختلّفوا على الموضوعات ٣ اتجاهات تتجاذب القمة والقليبي يبحث عن خطة توفيقية

وان هناك مواقف غير محددة الى الان حول بعض المواضيع ومنها عودة مصر الى الجامعة العربية.

الاتجاهات

وقالت المصادر ان تصريحات نشرت في الشارقة ان الاتجاه الاول يدعو لعدة القمة بجدول اصيل من نقطة واحدة هي المدونات الاميركي البريطاني والاجراءات الواجب اتخاذها للرد عليه، فيما يرى اصحاب الاتجاه الثاني ان يتضمن جدول الاعمال العدوان على ليبيا وتطورات الحرب العراقية -

عواصم - وكالات - ذكرت مصادر جامعة الدول العربية ان جميع الدول العربية، وافقت على عقد القمة الطارئة عقب الاتصالات المكثفة التي جرت خلال الاسبوع والعشرين ساعة الماضية، وان زمان ومكان انعقاد هذه القمة سيعلمان خلال الساعات القادمة.

واوضحت المصادر ان الدول العربية متفقة في ان الظروف الراهنة والتطورات الخطيرة تستدعي انعقاد القمة فوراً دون تأجيل .. وقالت المصادر ان امين عام جامعة الدول العربية الشاذلي القليبي يجري اتصالات مكثفة لبلورة موقف عربي موحد يحمل من المؤتمر المقبل مؤثر قرارات فعلية وعملية تخدم قضايا الامم اميركية وتضع حدا للمخاطر التي تترصد لها حاليا من قبل اعدائها.

في غضون ذلك قالت مصادر ديبلوماسية عربية بالجامعة العربية ان هناك ٣ اتجاهات عربية من الصعب ان تتفق على جدول اعمال

الايك: اتجاه للإبقاء على معدل الانتاج الحالي

ذكر احد اعضاء وفد فنزويلا التي ترأس مؤتمر «اوبك» مساء امس ان المنظمة اقتضت على نفسها ما بين اقلية من ١٠ دول تريد الابقاء على الحد الاعلى للرئيسي للانتاج وهو ١٦ مليون برميل يوميا واقلية من ١٤ دول تود تصير على خفضه الى ١٤ مليوناً.

وقال عضو اخر من اعضاء الوفد ان هذه الدول الثلاث هي الجزائر وليبيا وايران.

وتعتقد الاقلية انه اذا تمسكت منظمة «اوبك» بالحد الاقصى الحالي سترتفع اسعار النفط قليلا.

وتطالب الدول الثلاث الاخرى بمل اقوى تأثيرا لاحداث «صدمة» في سوق النفط حتى ترتفع الاسعار ارتفاعا كبيرا.

(طالع الاقتصاد ص ١٥)



الملك فهد خلال استقباله لمبعوث الماهل المغربي.

الرياض - واغ - تلقى الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية رسالة شقوية من الملك الحسن الثاني عاهل المغرب لم يعلن عن محتواها.

وقد قام بنقل الرسالة السيد احمد بن عثمان بمبعوث الملك الحسن الثاني خلال استقبال الملك فهد له في الرياض امس.

وحضر المقابلة الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني.

كما تلقى الملك فهد رسالة شقوية من الرئيس الليبي معمر القذافي تتعلق بالغازة الاميركية. وتقول الرسالة السيد مفتاح الاسطحي عمر بمبعوث الرئيس الليبي خلال مقابلة جلالة الملك فهد له مساء امس.

المجلس المركزي يجتمع في بغداد قريباً

عرفات: بسبب حرب الخليج استفردوا بنا في لبنان

القاهرة - باريس - الوكالات - يعقد المجلس المركزي لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعاً في بغداد يوم ٢٩ الشهر الحالي لمناقشة آخر تطورات الاوضاع الفلسطينية العربية والدولية.

وقال مصدر فلسطيني مسؤول في القاهرة ان اجتماع المجلس المركزي الذي يرئسه الشيخ عبدالحليم السائح رئيس المجلس الوطني

تأجيل مهرجان اتحاد العمال

تاجل المهرجان الخطابي الذي كان من المقرر ان يقامه الاتحاد العام لعمال الكويت تشاماً مع الشعب الليبي واستكثار العدوان الاميركي على ليبيا بسبب عدم سماح السلطات المختصة باقامة المهرجان.

وقد تواجدا في المكان مجموعات من رجال الامن الذين احاطوا بمقر اتحاد العمال ومنعوا المشاركين من الدخول، حيث قيل ان الاتحاد لم يطلب الاذن المسبق لاقامة المهرجان.

وصرح رئيس اتحاد العمال ناصر الفرج للمصريين ان الاتحاد سوف يشكل لجنة لدراسة الموضوع خلال يومين.

وكان الاتحاد قد دعا رئيس واعضاء مجلس الامم وجميعات الفع العام وجمهوريات كبرى من المواطنين لحضور المهرجان.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.

مصادر علمية في «الرأي العام»

انتهى التلوث وبدأ التحقيق

المقاولون بخط النقيب تصدير نفط تحت سطح الماء مساء الاربعاء الماضي.

وابلغت مصادر علمية «الرأي العام» (البقية على ص ٢١)

وزير عربي بدولة

مواجهة واجه انتقادات عنيفة واتهامات.

وجاءت هذه الانتقادات بينما كان الوزير يوضح موقف حكومته امام برلمان بلاده من العدوان الاميركي على ليبيا.



## المجلس البلدي يعيد دراسة بند ما يستجد من أمور الإدارة القانونية تعديل نصّوص لأجهزة المجلس

أكد عدد من أعضاء المجلس البلدي على ضرورة الإبقاء على بند ما يستجد من أمور في مستهل كل جلسة وتداول المشو فهد الجبري عن سبب محاولة وضع هذا البند في آخر أعمال المجلس فيما أكد العضو بدر العبد الرزاق أن هذا البند جبر المجلس إلى اشكالات هو في غنى عنها ، وأعلن بعض الأعضاء موافقتهم في جعل البند باخر الجلسة ومنهم العضو عبدالمحسن الزامل في حين ارتأي العضو صادق الجمعة الاكتفاء ببند الاسئلة فأشار إلى انه سيفضي بند ما يستجد من أمور . وفي اجتماعه الأخير أعاد المجلس البلدي إلى لجنته المالية والقانونية التوصيات التي أعدها هذه اللجنة بشأن هذه البند لدراستها مجددا ، وكانت هذه التوصيات وليدة عدة اقتراحات تقدم بها الأعضاء نوجز أهمها :  
● اقتراح من عبدالعزيز العدساني وحمود الكرياني يتضمن ادخال نص جديد إلى اللائحة الداخلية للمجلس يكون كالآتي :  
يشل جدول أعمال كل جلسة عادية بند يتجّج في أول كل جلسة ولمدة نصف ساعة ويجوز للرئيس بعد موافقة المجلس البلدي بتدريس الوقت إلى نصف ساعة أخرى ، وعلى الإدارة القانونية للجنة المالية والقانونية إعادة ليش المواد وفي ما يلي نصوصها :  
المادة ١٤ : تقدم اقتراحات الأعضاء كتابة وتسلم إلى أمانة السر للعمل على ادراجها في جدول أعمال الجلسات وفقا لاحكام هذه اللائحة على ان تقدم هذه الاقتراحات قبل موعد توليع جدول الأعمال بيومين على الأقل على ان يكون للمشو التقدم باقتراح واحد فقط .  
تعديل المواد  
وفي ضوء تلك الاقتراحات قدمت الإدارة القانونية للجنة المالية والقانونية إعادة ليش المواد وفي ما يلي نصوصها :

المادة الخامسة : يقوم أمين سر المجلس البلدي بأعداد جدول الأعمال تحت اشراف مدير البلدية ويعرض الجدول على الرئيس واقراره .  
ويراعى في تحرير جدول الأعمال ان يدرج أولا بندا الاسئلة الاعضاء واجوبه الادارة عليها وتقيب الأعضاء السائلين على تلك الاجوبه يليها المسائل المتعلّقة التي يحددها الرئيس تنبها المسائل المؤجلة ترتبب تواريخ تأجيلها ثم المسائل الأخرى بالترتيب الذي يراه الرئيس واذا رآه لا يستجد من أعمال .  
المادة ١٤ : تقدم اقتراحات الأعضاء كتابة وتسلم إلى أمانة السر للعمل على ادراجها في جدول أعمال الجلسات وفقا لاحكام هذه اللائحة على ان تقدم هذه الاقتراحات قبل موعد توليع جدول الأعمال بيومين على الأقل على ان يكون للمشو التقدم باقتراح واحد فقط .  
تعديل المواد  
وفي ضوء تلك الاقتراحات قدمت الإدارة القانونية للجنة المالية والقانونية إعادة ليش المواد وفي ما يلي نصوصها :

## وزير الداخلية يستقبل سفير السعودية وفرنسا



وزير الداخلية

استقبل وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الجابر الصباح في مكتبه بمقر الوزارة صباح امس كلا من سفير المملكة العربية السعودية وسفير الجمهورية الفرنسية السيد جان بريسو بمناسبة انتهاء مهمة كل منهما لدى الكويت حيث تبادل معهم الاحاديث الودية .

## مدير ادارة المرور يؤكد استمرار اصدار رخص القيادة بواسطة الكمبيوتر



المدير فؤاد مساعد المالح

كتب خليل عبدالله أكد المدير فؤاد مساعد المالح مدير الادارة العامة للمرور ان رخص القيادة التي تقرر اصدارها بواسطة جهاز الكمبيوتر قد صدرت ولا زالت كما هو مقرر .  
وعند الاستفسار عن سبب ظهورها بصورة غير مكتملة في الفترة الأخيرة الامر الذي أدى إلى اعتقاد البعض بأنها القيت قال : ما زالت الامور في هذا الصدد جارية حسب الاصول ولكن ما هو حاصل بان الصطل على الادارة يشتم علينا احيانا صرف الرخص العادية .  
واضاف : بان الرخص المستخرجة بواسطة الكمبيوتر هي التي حدث صلاحيتها بصورة اعوام .  
اما ذوو الرخص المحددة بخمس سنوات او اقل من ذلك فلا تسرف .

## «يوم الزبائيط» .. مهرجان تروحي



المهرجان تروحي

تتقدم ادارة الشواطئ في شركة المشروعات السياحية اقامة مهرجان تروحي كبير تحت اسم «يوم الزبائيط» بهدف خلق جو تروحي تقني بين المواطنين وخلق وعي لاهية الحفاظ على جمال الشواطئ في الكويت .  
وقال مدير ادارة الشواطئ في الشركة محمد البرجس ان «يوم الزبائيط» سيقام يوم الجمعة القادم الموافق ٢٥ ابريل الجاري حيث سيبدأ الاحتفال من الساعة الثامنة حتى التاسعة مساء يتخلله العديد من المسابقات المتعددة والطريف التي تدخل الهجة إلى النفس ضمن مفهوم منظور للخدمة السياحية الكويتية .  
واضاف البرجس ان المسابقات

سكون لجميع الاعمار ولجميع الاناس حيث ردت الكثير من الجوائز التي ساهمت في تقديمها مجموعة من الشركات والمؤسسات .  
وعن اختيار اسم «الزبائيط» قال البرجس : ان «الزبائيط» او القواقع البحرية شيء معروف لدى الجميع ... وتربى في الكويت الى الماب شعية قديمة ... وحسنا .  
على اختيار اسم لذلك اليوم من واقع البيئة البحرية .  
واضاف ان مسابقات كثيرة ستقام في هذا اليوم منها مسابقة اكبر عدد من القواقع يتم تجميعها في ذلك اليوم .. وهناك مسابقة لاجمل لوتة تعد على الرمال من القواقع .. ومسابقة للبناء على رمل البحر .. وهناك مسابقة لاطول شطب واكثر صلابة والاقبل وزن ولاطول شعر راسي بالنسبة للسيدات واخرى للهويات وغيرها من المسابقات المتنوعة السريعة كما سيكون هناك بوفيه بحري كبير سيقام في مقر المهرجان وهو شاطيء العقيلة ستقدم به اطعمة البحرية الطازجة بأسعار رمزية وسيقدم المهرجان بخلف موسيقية يشترك بها مجموعة من الفنانين تقدم خلالها الجوائز للفائزين .  
واضاف البرجس ان رئيس مجلس ادارة شركة المشروعات السياحية محمد السموسى سيقدم خلال هذا اليوم كأس الشركة لرئيس اتحاد كرة القدم تقديرا لدور المنتخب الكويتي في رفع اسم الكويت والفوز ببطولة كأس الخليج التي اقيمت في البحرين ... كما ستقدم الشركة لعضاء الفريق هدايا خاصة عبارة عن اشراكات عائلية مجانية في الاندية البحرية التابعة للشركة .  
وعرب عن ترحيب مسؤولي الشركة لتلقي الملاحات واقتراحات ابيانا وحرصا من الشركة على تقيم كل نشاط تقوم به لتلبي التسلات وتلبية الاجابيات تكون في وضع افضل دائما .

## الشرح والمهنا وزعا الشهادات على وكلاء ووكيلات المتوسطة



توزيع الشهادات

## الجميعان عدل نظام جمعية مركز تقويم وتعليم الطفل



توزيع الشهادات

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل خالد الجيمان قرارا بشهر تعديل نصوص المواد ٢٢ ، ٢٨ ، ٣٦ من النظام الاساسي لجمعية مركز تقويم وتعليم الطفل ليصبح التنديل كالآتي :  
المادة ٢٢ - اختصاصات الجمعية العمومية العادية . تختص الجمعية العمومية العادية بالنظر في المسائل الآتية :  
- مناقشة تقرير مجلس الادارة .  
- اعتماد الميزانية العمومية والحساب الختامي للسنة المالية المنتهية ومشروع الميزانية المقبلة .  
- تعيين مراقب الحسابات .  
- بحث الاقتراحات المقدمة من الاعضاء في الموعد القانوني .  
- انتخاب مجلس الادارة .  
المادة ٢٨ من الفقرة الثالثة :  
١ - سقاط العضوية عن اعضاء مجلس الادارة كلهم او بعضهم وفقا لاحكام النظام الاساسي للمركز وانتخاب من يحل محلهم مع مراعاة احكام المواد ٢٩ ، ٤٠ ، ٤١ .  
المادة ٣٦ :  
ينتخب مجلس الادارة بمجرد تكوينه من بين اعضائه رئيسا ونائبا للرئيس والمدير العام وامين الصندوق .  
وقد نص القرار على ان يعمل به من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية .

## الشارة الخشبية لـ ٤٧ قائدا كشفيا

اشبه ٤٧ قائدا كشفيا دورة في الشارة الخشبية استمرت تسعة ايام . وفي مايلي اسما المشاركين فيها :  
احمد صالح عبدالجليل ، داود سليمان القصبي ، محمد خلوصي حسن ، بسام خالد حب الرمان ، عبدالله علوم الباطني ، نعيم حسن موسى ، بدر احمد جعفر ، صالح عويحي ، حسين عبدالامام ، سليمان ، ابراهيم عبدالعجيل ، راشد تالام الصلي ، صلاح الدين عبدالرزاق ، فيصل صالح شهاب ، عبدالله توفيق دماطي ، محمد عبدالعليم الغندور ، محمد ياسر الخوام ، طوسون يسمن هلال ، محمود سامي القصبي ، وهيب شكرى نيا ، عدنان خالد الشهاب ، احمد محمد ابوالجراح ، محمد نجيب التميمي ، سامي محمد ابوالوفا ، مصطفى محمد الصبيح ، سعيد عمار الشريف ، عبدالهادي ابوزرق ، علي زكي علي مسكي ، عبدالحميد عبدالكريم الصغار ، عاطف محمود مراد ، محمود محمد حربي ، علي احمد صبيح ، محمود رجب السيد صالح ، احمد عبدالجليل احمد ،

## تعديل النظام الاساسي لجمعية احياء التراث الاسلامي

قرر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد خالد الجيمان تعديل نص الفقرة (١) من المادة (٢٨) من النظام الاساسي لجمعية احياء التراث الاسلامي ونشر نص المادة المعدلة في الجريدة الرسمية .  
وقد اصبح نص المادة المذكورة بعد التعديل كالآتي :-  
مادة (٢٨) :  
تحدد رسوم قبول الاعضاء والاشتراكات السنوية بمشورة دلائير .

## عمليات الحرائق والانقاذ

- شب حريق بالمطار الدولي قرب هفار الكويتية في غرتين نخويوان على محول كهرباء ومخلفات مواد عازلة وقطع اشخاب وحوادث تبريد تندي مركز التدريب التابع لمدرسة مؤسسة الخطوط الكويتية والاضرار مادية .  
- شب حريق في منطقة السالمية في شارع عيسى القطامي بطريق احد المنازل .  
- شب حريق بالجارية عمارة فاطمة ثيان الفانم بطريق احد المنازل .  
- شب حريق في منطقة الغرمانية خلف نادي التناهي في لاجة داخل حمام البيت المائد إلى ع . ج والاضرار مادية .  
- شب حريق في منطقة الطابق الثالث والمائد إلى ب . ج والاضرار مادية .  
- شب حريق في سوق الوفرة في بيت سكن عائلي مبني من الخشب والشيكو وقد امتد الحريق إلى بيت مجاور من الخشب والشيكو ايضا المائدان إلى ي ١٠ . س . س وهما سعوديان والاضرار مادية .  
- شب حريق في منطقة الجارية خلف السفارة الفرنسية في غرفة نوم ملحق تابع للمارة وعائد إلى ب . ج والاضرار مادية .

## استمرار الدراسات الكشفية لمعهد التربية للمعلمين

ما زالت الدراسات الكشفية لمقر ١٢٤ لشعبة التربية الرياضية بمعهد المعلمين مستمرة لليوم الرابع على التوالي بمركز التدريب الكشفية بمنطقة الاحادي التعليمية في ابو خليفة .

## مجلس وكلاء التربية بحث شراء كتب اللغات وتأليف كتب محلية مع الجامعة

ترأس وزير التربية الدكتور حسن علي الابراهيم صباح امس السبت ١٩٨٦/٤/١٩ اجتماعا لمجلس الوكلاء حضره الوكلاء المساعدون ومديرا منطقتي الاحادي والجبراء التعلينيين . كما حضر الاجتماع لأول مرة خالد ناصر الصليح بعد تعيينه مديرا لمنطقة الفروانية التعليمية حيث رحب به الوزير والاحضور وتناولوا له التوفيق في عمله الجديد .  
هذا وقد ناقش المجلس في اجتماعه موضوع تسمية المدارس الجديدة بمنطقة الاحادي باسماء الصحابة بناء على طلب مدير منطقة الاحادي التعليمية . كما ناقش المجلس موضوع الكتب المدرسية التي تشتري من الخارج مثل كتب اللغات وطلب الوزير تشكيل لجنة لتأليف كتب محلية بالتعاون بين الوزارة والجامعة .

## جرد سنوي لتعاونيات المدارس

نظرا لاقتراب موعد امتحانات نهاية العام الدراسي الحالي ١٩٨٦/١٩٨٥ تقوم جماعات التعاون المدرسي في المدارس باقتال حساباتها وذلك باجراء جرد عام وحساب ختامي على ان ترسل نسخة إلى ادارة النشاط المدرسي قسم النشاط الاجتماعي في موعد اقاصه يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/٤/١٨ وتحفظ النسخة الثانية بالمدرسة مع مراعاة ما يلي :  
- تؤلف لجنة برئاسة ناظر المدرسة وعضوية اثنين من المدرسين المشرفين على جماعة التعاون المدرسي لمراجعة الحسابات .  
- يوزع على الطلبة المساهمين منهم من الارباح ٢٥٪ وذلك عن المدة من بداية العام الدراسي إلى يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٦/٤/٢٠ .  
- اما الارباح المتبقية بعد ١٩٨٦/٤/٢٠ بالاضافة إلى الفاضل من نصيب النشاط المدرسي من المدة من بداية العام الدراسي حتى ١٩٨٦/٤/٢٠ فتحتفظ لدى ادارة الشؤون المالية بوزارة التربية امانات باسم المدرسة ويسترد المبلغ في بداية العام الدراسي ليصرف على اوجه النشاط المدرسي .

## تخرج طلبة معهد الملاح الجوية



د . د . جاسم خلف

تحت رعاية الدكتور جاسم محمد خلف مدير عام الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب يقيم معهد الملاح الجوية يوم غد الاثنين الساعة العاشرة صباحا حفل تخرج طلبة معهد الملاح الجوية التابع للهيئة الدفاعية ٨٥/٨٤ بمقر المعهد بجوار مطار الكويت الدولي .  
ملاحظات الاعضاء حوله .



# مارلبورو

تعال إلى حيث النكهة تعال إلى

السيجارة الأكثر مبيعاً في العالم

تحذير حكومي : التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين



٨٤٩٤٥٥  
٨٤٤٢٥٧

٩٩

شركة تموين الخليج المحدودة

الوكيل العام  
في الكويت

تلفون



مجلس إدارة جمعية الصحفيين

سالم الصباح: الالتزام بالصلحة العامة والسير بيلدنا الى بر الأمان  
نواف الاحمد: علينا تجنب كل ما يسيئ الى أمن الدولة



الشيخ نواف الاحمد ومجلس إدارة جمعية الصحفيين



الشيخ سالم الصباح يتوسط أعضاء مجلس إدارة الجمعية

بما يتفق والصلحة العامة والامن الوطني، كما اشار الوزير الى الاخوة رئيس وأعضاء جمعية الصحفيين الكويتية الى عدم الاهتمام للشائعات والاستقراوات التي ترد من الفهر ومن شأنها ان تثير المشاكل بين أفراد الأسرة الواحدة، ويجب التصدي لمثل هذه المحاولات لان الكويت كبل صغرى لا يتحمل مثل هذه الامور، بل علينا ان نقيم وضعا كصحيين وكوئيين وعرب فيما يخص المنطقة وأن نتمسك الصما من الوسط ونسير بيلدنا الى بر الامان.

كما تطرق وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح الى أهمية الصحافة بتوعية الشباب وادخال روح المواطنة في نفوسهم وحبهم وولائهم لهذه الارض وأن يخلصوا العمل لمواصلة مسيرة الخير التي بدأها الآباء.

وقد تمنى الجميع بأن تبقى الكويت واحة امن وسلام لهذا من يعيش عليها من مواطنين ومقيمين.

وزير الداخلية

وبعد ذلك قام رئيس وأعضاء مجلس إدارة جمعية الصحفيين الكويتية بزيارة وزير الداخلية الشيخ نواف الاحمد الصباح الذي رحب ببرجال الصحافة وهنأهم على الثقة التي أولتها لهم الجمعية العمومية لجمعية الصحفيين الكويتية وتضمن لهم التوفيق والنجاح في المسؤوليات الملقاة على عاتقهم للتفويض بنشاط الجمعية.

وتحدث الوزير عن أهمية دور الصحافة في العملية الأمنية فأكد على ضرورة توثيق الحقائق فيما ينشر حتى تجنب ما يسيء الى أمن الدولة.

وأبدى الوزير استعداده للوزارة للاستماع الى أي استفسارات صحفية وذلك بغرض تحقيق الهدف في بلوغ الحقائق وعدم اللجوء الى الأشرطة التي قد تضر بصلحة الوطن.

يزور البلاد الدكتور غاري جونسون الاستاذ بجامعة كانيسيس بالولايات المتحدة الأميركية - قسم تكنولوجيا الهندسة الكهربائية بدعوة من الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب ضمن سياسة الهيئة في توطيد اواصر التعاون بين ماهداه والجامعات الاخرى. كما تهدف الزيارة الى تقييم خطة الدراسة بقسم تكنولوجيا الهندسة الكهربائية والاطلاع على برامج التدريب وقد التقى الضيف مع مدير معهد التكنولوجيا السيد/ اسماعيل الشطي والمدراء والمساعدين وبحث معهم اوجه التعاون بين كافة الجوانب العلمية.

من جهة اخرى يلتقي الدكتور/ جونسون بمحاضرتين: الاولى (طاقة الرياح في الماضي والحاضر)

وذلك يوم الاثنين الموافق ١٩٨٦/٤/٢١ الساعة الحادية عشرة الثانية: بعنوان (مصادر الطاقة في المستقبل)

وذلك في تمام الساعة الحادية عشرة من صباح الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/٤/٢٢ وستكون المحاضرتين بمقر معهد الكويت للتكنولوجيا بالشيوخ وهذا وسوف يقوم الضيف بزيارة لكلية الهندسة بجامعة الكويت وكل من معهد الكويت للابحاث العلمية ومجلة كهرباء الدوحة.

معرضات المصنقات والربيع في الجامعة

يفتح اليوم في كافتيريا كلية البنات بكيفان المعرض المشترك - معرض الجامعة للمصنقات ومعرض الربيع. وينظم المعرض الذي سيفتح تحت رعاية مساعد مدير الجامعة للشؤون العلمية الدكتور احمد بشارة ادارة النشاط الفني والتثاقفي لمساعدة شؤون الطلبة.

كلية الحقوق تحتفل بخريجيتها



الزميل نعمان السبيعي يتسلم شهادته



مجموعة من خريجات كلية الحقوق

اقبى مساء امس يسرح كلية الحقوق بالشيوخ حفل توزيع الاجازات الجامعية على خريجي كلية الحقوق للعام الجامعي ٨٥-٨٤. افتتح الحفل بالسلم الوطني فكلوة مباركة من آيات



د. د. الطبطبائي عميد كلية الحقوق أثناء القاء كلمته

الذكر الحكيم رتلها المقرء خلال راشد عيسى ثم القى الدكتور عادل الطبطبائي عميد الكلية كلمة الكلية دعا من خلالها الطلبة الاستمرار في تحصيل العلم واعتبر شهادة ليسانس الحقوق هي بداية الطاف، ونوه الى وجود عدة مشاريع لتطوير نظام الدراسة في الكلية واخر للدراسات العليا ومشروع الدورات التدريبية وفي ختام كلمته تمنى للجميع التوفيق. وألقى بعد ذلك الخريج يوسف محمد عبدالله كلمة الخريجين شكر فيها أعضاء الهيئة التدريسية على ما بذلوه لرعاية الطلبة وتقديم المساعدات لهم وعاهدهم نيابة عن الخريجين على المضي قدما حاملين بيارق الحق في كف وميزان العدل في كف لاكمال مسيرة المطاء على درب الوفاء للهنود بالكويت العزيزة ثم تقدم عميد الكلية برفقة الدكتور منصور مصطفى منصور الى المنصة لتسليم الخريجين والخريجات الاجازات الجامعية، بعدها انتقل الجميع الى كافتيريا الكلية حيث تناولوا الشاي.

يناقش حاد للجمعية العمومية الاستثنائية للاتحاد الوطني  
تشكيل لجنة من الطلبة لإعداد لائحة جديدة  
اضراب عام يوم الثلاثاء المقبل

مدير الجامعة يفتتح  
المعرض الكشفي في  
الجارى ٢٨



فوزي محمد القصار

بكاليفته توجهاتهم قد أعلنوا موقفهم الرافض للوائح التي اقترها مجلس الجامعة مؤخرا. وقال القصار ان الاتحاد قد استفاد كل النسل والطرق لاقتناع ادارة الجامعة بوقف الاتحاد والداعي لاسقاط هذه اللوائح التي خالفت النصوص المتفق عليها بين الادارة الجامعية وقيادة الاتحاد وازاء هذا الموقف فاننا عند الوعد الذي قطعناه على انفسنا لجوء الطلبة بعدم القبول بهذه اللوائح. كما ابدى بعض الطلبة تساؤلات حول الزامية ما تمسك اليه اللجنة المشكلة من الجمعية العمومية من تصور بديل حول لائحة النظام الجامعي للهيئة الادارية. وابدى رئيس الاتحاد تخطئه على هذه اللائحة قائلا ان هذا من شأنه ان يتعدى على حرية واختصاصات الهيئة الادارية. وقد تباينت وجهات النظر حول هذا الموضوع مما ادى الى انسحاب بعض أعضاء اللجنة المقترح تشكيلها من الجمعية العمومية.

والمستجوب هم: فهد المجبي من القائمة القومية الطلابية وخالد جمة من القائمة المستقلة وجمال النيارى من قائمة الوسط الديقراطي وعبدالله الفنام من قائمة الاتحاد الاسلامي.

اصدرت القوائم الانتخابية التي ستخوض الانتخابات الاتحاد الوطني بجامعة الكويت خلال الشهر المقبل ميثاقا تعاهدت فيه بالوقوف بندا واحدة ضد كل لوائح التقييد وضد اي اجراء اخر يستهدف تقييد الحريات او مصادرتها من اي جهة كانت وايدت موقف قيادة الاتحاد الوطني لطلبة الكويت الرافض تكيل حرية العمل الطلابي.

لقاء مفتوح مع د. قطب

يقام في الساعة الخامسة من مساء اليوم لقاء مفتوح حول متطلبات ومكتبات التعليم الجامعي وسيدير اللقاء الدكتور يوسف القطب وذلك في قاعة ٢١٨ بكلية التجارة.

العدد الاول للقومية

اصدرت القائمة القومية الطلابية نشرتها الاولى صباح امس تحت عنوان «رسالة» والحرير ذكره ان القومية ترشح نفسها لاول مرة في انتخابات الاتحاد الوطني لطلبة الكويت. في هذا العدد تجوزت عن اهداف القائمينوع موضوع توظيف الطلبة كما تضمن العدد موضوعا عن الشموعية وخبرها.



فهد المجبي

قررت الجمعية العمومية الاستثنائية للاتحاد الوطني لطلبة الكويت التي عقدت صباح امس رفض اللوائح التي اقترها مجلس الجامعة مؤخرا حول النظام الجامعي والجمعيات العلمية والنشرات ودعت الى اضربا شامل عن الدراسة في جميع كليات الجامعة يوم الثلاثاء المقبل. كما اقرت الجمعية العمومية غير العادية - التي دعا للاتحاد الوطني لطلبة الى عقد لها مناقشة الموقف مما وصفه الاتحاد الوطني للتقيد ضد الحركة الطلابية - تشكيل لجنة تضم عددا من طلبة الجامعة وممثلي القوائم الانتخابية وممثلا عن الهيئة الادارية للاتحاد الوطني تدرا اعمالها بعد نهاية الجمعية العمومية الاستثنائية وتكون مهمتها اعداد تصور بديل عن لائحة النظام الجامعي خلال مدة لا تتجاوز ثلاثة اشهر وترفع تقريرها الى الهيئة الادارية. وتقوم الهيئة بدورها بعرض التصور النهائي على جمعية عمومية استثنائية اخرى. وكانت الجمعية العمومية قد بدأت اعمالها صباح امس بحضور عدد كبير من اعضائها يسرح صباح السالم الصباح بالخالدية وقد اوضح رئيس الاتحاد الوطني لطلبة الكويت السيد فوزي القصار ان طلبة الجامعة



فهد المجبي

تتبع رعاية الدكتور رشاد الصباح مساعد مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام تقيم الجمعيات العلمية باقسام الادارة والحاسبة والاحياء حفل التخرج السنوي للمفتوقات وذلك في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم الاحد بنادي الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة بالخالدية.

اليوم مؤتمر صحفي عن «الفصل الصيفي»

يعقد صباح اليوم الاحد ١٩٨٦/٤/٢٠ في مكتب الدكتور رشاد الصباح مساعد مدير الجامعة لشؤون المجتمع والاعلام مؤتمر صحفي حول «الفصل الصيفي» وسيحاضر فيه الدكتور مصطفى معرفي.

«الجامعة الجديدة» في مدرج ٥

تقام في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الجامعة الجديدة» يلقيها الدكتور وداد السويح المشاركة الفني بكتيب رئيس البلدية وذلك في مبنى الجامعة بالخالدية مبنى رقم «٥٥»

ان ما حدث امس في الجمعية العمومية خالف ما تم الاتفاق عليه في اللجنة المنبثقة من الجمعية العمومية الاستثنائية.

لذلك قررت المستقلة سحب مندوبيها من اللجنة وهذا ما فعلته بعض القوائم الاخرى وعن اسباب ذلك وضحت المستقلة: ان الصيغة التي ستخرج بها اللجنة ستعرض على الهيئة الادارية وبالتالي ستعرض الصيغة الى اضافة او شطب وهذا شيء مرفوض ليس لعدم الثقة بالهيئة الادارية وانما خوف من تكرار ما حصل في العام الماضي حول لائحة النظام.

لقد جاء انسحابنا حرصا على الحركة الطلابية الممثلة بمندوبي جميع القوائم.

د. رشاد الصباح ترعى حفل المفتوقات في التجارة



الدكتور رشاد الصباح

تحت رعاية الدكتور رشاد الصباح مساعد مدير الجامعة لخدمة المجتمع والاعلام تقيم الجمعيات العلمية باقسام الادارة والحاسبة والاحياء حفل التخرج السنوي للمفتوقات وذلك في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم الاحد بنادي الاتحاد الوطني لطلبة الكويت - فرع الجامعة بالخالدية.

اليوم مؤتمر صحفي عن «الفصل الصيفي»



د. مصطفى معرفي

يعقد صباح اليوم الاحد ١٩٨٦/٤/٢٠ في مكتب الدكتور رشاد الصباح مساعد مدير الجامعة لشؤون المجتمع والاعلام مؤتمر صحفي حول «الفصل الصيفي» وسيحاضر فيه الدكتور مصطفى معرفي.

«الجامعة الجديدة» في مدرج ٥

تقام في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الثلاثاء القادم محاضرة بعنوان «الجامعة الجديدة» يلقيها الدكتور وداد السويح المشاركة الفني بكتيب رئيس البلدية وذلك في مبنى الجامعة بالخالدية مبنى رقم «٥٥»

ان ما حدث امس في الجمعية العمومية خالف ما تم الاتفاق عليه في اللجنة المنبثقة من الجمعية العمومية الاستثنائية.

لذلك قررت المستقلة سحب مندوبيها من اللجنة وهذا ما فعلته بعض القوائم الاخرى وعن اسباب ذلك وضحت المستقلة: ان الصيغة التي ستخرج بها اللجنة ستعرض على الهيئة الادارية وبالتالي ستعرض الصيغة الى اضافة او شطب وهذا شيء مرفوض ليس لعدم الثقة بالهيئة الادارية وانما خوف من تكرار ما حصل في العام الماضي حول لائحة النظام.

لقد جاء انسحابنا حرصا على الحركة الطلابية الممثلة بمندوبي جميع القوائم.

دعوة الدبلوماسيين لزيارة الشركة الكويتية للابان الدنمركية



نخيل البحرين والسيد عزت جعفر



عقليات الدبلوماسيين وحرم السيد عزت جعفر

دعت الشركة الكويتية للابان الدنمركية رجال السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي وتقيلاتهم لزيارة صناع الابان الدنمركية وكان في استقبال المدعوين السيد عزت جعفر رئيس مجلس ادارة وعقيلته وكبار المسؤولين في الشركة الذين رحبوا بالمدعوين ورافقوهم لزيارة المصانع حيث شاهدوا قمة التكنولوجيا المتطورة في صناعة الابان والاجبان والابيس كرم وكذلك مصانع الصير الطبيعي. وقد اعجب الزوار بالقواعد والنظم الصحية المتطورة التي ينفذها المصنع ليقدم لزيائهم افضل انتاج بأفضل المواصفات والقواعد الصحية كما شاهد المدعوون افلاما سينمائية تصور تطور الشركة خلال الفترة الزمنية التي قطعها. وبعدها توجه المدعوون الى حفل خاص اقيم بهذه المناسبة وقد شكر الجميع السيد عزت جعفر وعقيلته على دعوتهم الكريمة وتمنوا للشركة كل تقدم وازدهار.

مشاركة عزاء اسرة «دار الرأي العام» تشارك الزميلة نادية عبد الحميد محمد احزانها بوفاة المرحوم والدها

تتمتع الفتيه بوسع رحمة واسكنه فجع جناته والهم أهلهم وزوجهم والسواكن اناسه واناله راحمهم















[illegible]



[illegible]

(ت)ة المنشور على  
الانف أو الانف  
الشؤون الاجتماعية  
الداخلية تطبق  
من ذلك بكثير،  
في عشرة اجيب  
شيء، « الشيء »  
مباحة لغير  
الكويتيين، ولما  
المجلة على  
العام « كتبت في  
في عشرين  
عامة، « تقديم  
اخذوا غير كويتي  
الحكومة ان تص  
والله تريد ان ي  
المعالة قاعدة  
من وزارة الشؤون  
عدم ممانعة  
تستغرات  
قليلة، اذن الاخ  
التوازن؟ فرص  
الكويتيين اكثر  
معية الاخ  
الرئيس ارجو ان  
عندما تقدم اي  
تلتزم فيها، و  
عليها تقدم  
يطبق ولا تلتزم  
وانا مستعد اذا  
رد يخالف في  
الرئيس من ذلك  
الى مجلس الامم  
في الخطة  
مجلس الامم و  
اعضائها، الاخ  
تتمت الخطة و  
في اشياء كثيرة  
فيه ايضا توس  
التعليم و  
كثيرة يجب ان ي  
الان، الاخ ا  
والجهة الداخ  
الاجل وفي  
الساعة من خ  
يجب ان الشعب  
لانا في ظروف  
ايضا في حاجة  
ولكن يجب ان  
هذا التكاثف  
بصيريات م  
واكمل عن ك  
يجب ان اكون  
تجيب الاخ  
الوزارات وت  
تشيل عدد ك  
وتاتي بوعية  
هل هذا هو  
تخلق مشاكل  
اجتماعية، ل  
عشرة مدراء  
اربعة وخمسة  
وتجدهم، و  
هل اليا تيب  
علميا؟ اذا اك  
ولكنني  
مطلوب، و  
يعمل كل و  
بالمجموعة  
يجوز الاخ  
اكثر من وزارة  
ونقل ما نقل  
وانا اشكر الاخ  
بمشرع قانون  
سنوات بدى  
اضم صوتي  
الحكومة ايضا  
الناس بهذه  
الرئيس  
المحتاجين، و  
تجيب تقول لم  
عشرين سنة  
تعال  
تزوجوا ما يست  
السكنية، و  
واعتقد ان الد  
على الحماية  
توفير السكن  
انه يقول على  
جارك اطلع بر  
يجوز الاخ  
يذكرني قبل ا  
الاخوان و  
النفسي وقال  
الناز تقدم له  
عليه اخا وز  
في مدير الدي  
مفتوح له انه  
فقال هذا  
باعتقد هذا  
كبيرة، انا ش  
لائحية عامة  
قدرت اسفله  
الوزراء  
جرائمه الله  
شأنه من كويتي  
لاله، و  
وزارة الشؤون  
وزير يوتي  
مستعد ديوان  
اقول لك  
المطبيب وكل  
ما اشتغل، و  
يقول هذا الك  
الاخ الرئيس  
الفاضل وزير



## الشيخة لطيفة الفهد تترعى حفل خريجات كلية الطب



تلقى كلمة بالمناسبة



الشيخة لطيفة الفهد حرم سمو ولي العهد



توزيع الجوائز على الخريجات تصوير حسني أحمد



الحضور بتقديم الشريحة لطيفة

تحت رعاية الشريحة لطيفة الفهد حرم سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء وذلك في القاعة ٤٤ كلية الطب بالجارية

أقامت رابطة طلبة الطب الكويتية حفلا تكريميا للخريجات الحاصلات على بكالوريوس الطب والجراحة وبكالوريوس العلوم الطبية ، وذلك

### جيل الكمبيوتر

«الامي هو من لا يعرف طريقة استعمال الكمبيوتر» هذه المقولة الخطيرة أطلقها علماء وخبراء يعملون على ذلك الجهاز الذي عم انتشاره جميع دول العالم واصبحت تمتد عليه في كثير من أعمالها.

ويتوقع العلماء والخبراء في هذا المجال ان معنى الامية سوف يطلق على أولئك الذين لا يعرفون طريقة استعمال الكمبيوتر بكل ما تحمله هذه الكلمة من معنى وبالفعل فقد بدأت هذه المقولة تتحقق بعد الاهمية الكبرى التي حظي بها الكمبيوتر في كل جوانب الحياة سواء بالكويت او في كل دول العالم.

ومن هذا المنطلق فقد قامت مؤسسة البترول الوطنية بخطوة جريئة ومفيدة ، في هذا المجال عندما بدأت باقامة دورات للأطفال ما بين سن الثامنة والخامسة عشر للتدريب على هذا الجهاز السحري حتى وصل عدد هؤلاء الأطفال الذين تخرجوا من تلك الدورات الى ٦٠٠ طفل من يتقنون طريقة استعمال الكمبيوتر التعليمي وقد بدأ العمل في هذا الدورات منذ خمس سنوات وتستغرق كل دورة منها ثلاثة اشهر يتدرب فيها ما بين ١٥٠ - ٢٠٠ طالب بكل دورة.

فما بالك عندما يجري تعميم هذه الفكرة المستقبلية على الكثير من الوزارات والمؤسسات الحكومية والاهلية الاخرى لاعداد جيل مدرب على استخدام لغة العصر «الكمبيوتر»... منذ صغره وعندما يكبر يقبل عليه بمصدر ربح ويتعمق في دراسته والاعتماد عليه ويبدع فيه ويبتكر... ولا يخفى ما في ذلك من نفع عظيم وفائدة كبيرة للوطن والامة. وعلى وزارة التربية نفسها ان تخوض هذه التجربة التي قامت بها بعض المؤسسات وتجعل من علم الكمبيوتر مادة تضاف الى المواد الاخرى التي يتعلمها الطالب خلال حياته الدراسية واذا كان تحقيق ذلك صعبا فليارسه الطلبة كموهبة الى جانب الأنشطة الاخرى.

ان الحياة اليوم تزخر بالكثير من المعطيات والمتغيرات... والامم الحية هي التي تستطيع ان تجري الحياة بكل ما فيها من تطور وتجديد وابتكار فلنجعل حاجتنا وامكانياتنا سلاحا نستخدمه ونحارب به في المستقبل الذي تعد له كل الشعوب التي تشهد التقدم والازدهار وتعمل ليل ونهار مسخرة لذلك كل امكانياتها ولن تبدأ اولا من الانسان كاداة للبناء والمطاء... لانه اغلى واثنى ما في الوجود فعلى يديه تصنع الامجاد ويبني صرح التقدم والازدهار ومتى ما عرفت الشعوب كيف تنمي هذا الانسان وكيف تفجر امكانياته فانها تكون قد نجحت في تحقيق ما تصبو اليه ومن هذا المنطلق فعلى وزارة التربية بالدرجة الاولى ان تعطي كل الاهمية لهذه الفكرة التي نجحت فيها مؤسسة غير تربوية وتناستها وزارة التربية التي من مسؤوليتها هي ان تصنع الاجيال من خلال جوانب الحياة والعصر المتعددة والتي يمثل الكمبيوتر واهميته الشيء الكبير...

ولذلك عليها ان تعمم على كل مدارسها وتجعلها مادة غير اساسية لفترة قصيرة ريثما يتم اعداد لها سواء من حيث التقنية ام من حيث الكوادر الفنية ثم تصبح مادة اساسية تدخل في صلب المناهج الدراسية لانسان العصر... الذي هو بعد ذاته وسيلة وغاية بنفس الوقت ولا مانع من احوال هذا المشروع المستقبلي محل بعض المواد الاخرى التي عفى عليها الزمن وتجاوزها التطور واصبحت بعيدة كل البعد عن الحياة المعاصرة !!

## وجوه من حفل تخرج طلبة وطالبات كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية



وقعاء عبدالوهاب المنديل

استطاعت الفتاة ان تدخل معترك الحياة العملية من اوسع الابواب، وان تتبوأ مراكز عديدة وتدخل في مجالات عمل كانت لفترة حكر على الرجال.. العديد من الوجوه ومجموعة كبيرة من خريجات كلية التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية اوضح بها لا يدع مجالا للشك ذلك الامر الذي بدا واضحا وجليا من تخصصات ادارة الاعمال والتجارة والمحاسبة والاقتصاد والمعلم السياسية، وغيرها من المجالات الهامة وقصدت كامييرا «الرأي العام» بعدسة الزميل هيثم مرشد هذه اللقطات لباقة من الوجوه في حفل تخريج دفعة عام ٨٥/٨٤ الجامعي



فاطمة مبارك السليطي



يسمة شومان متولي

الوجه في حفل تخريج دفعة عام ٨٥/٨٤ الجامعي من كلية التجارة والاقتصاد والمعلم السياسية فكانت الوجوه المليئة بالبهجة والسعادة وابتهامات الفرحة اصق تميز عن شعور الخريجات في حفل تخرجهن.



سهير اسحق بركات



هالة فيصل الزبيدي

الوجه في حفل تخريج دفعة عام ٨٥/٨٤ الجامعي من كلية التجارة والاقتصاد والمعلم السياسية فكانت الوجوه المليئة بالبهجة والسعادة وابتهامات الفرحة اصق تميز عن شعور الخريجات في حفل تخرجهن.



عفاف مرشد المرشد



سهير خليل عاشور

الوجه في حفل تخريج دفعة عام ٨٥/٨٤ الجامعي من كلية التجارة والاقتصاد والمعلم السياسية فكانت الوجوه المليئة بالبهجة والسعادة وابتهامات الفرحة اصق تميز عن شعور الخريجات في حفل تخرجهن.

### أخبار الناس



فجر يعقوب عبدالله نجم



الرائد محطى جمعة عاد

يحتفل في السابع والعشرين من الشهر الجاري بعقد قران السيد سمود عبدالعزيز سمود البايطين بحضور ليف من الوزراء والنواب والشخصيات وقد وجه السيد عبدالعزيز البايطين رفاق الدعوة الى ليف من كبار الشخصيات



رولا قاسم شاركت في حفل عقد قران المهندس رضا موسى قاسم والدكتور غادة علي خاتون وغنت في الحفل تكريما للمعرويين



الرائد محطى جمعة عاد الى العمل بعد اجازة مرضية اثر حادث بسيط تعرض له حذاه على السلامة

يحتفل المهندس محمد محمود الشندويلي بالعيد الاول لميلاد نجله احمد بحضور ليف من اترابه تهايتا ومبروك



انور القاضي يحتفل بعيد ميلاد نجله احمد الذي اطلق الشحنة الاولى من عمره مبروك

يحتفل احمد اسماعيل بهبهاني رئيس تحرير مجلة انباء الخليج التي تصدر في لندن اقام حفل غداء تكريما لمجلس ادارة جمعية الصحفيين الجديده

فارس سعيد البني رئيس استقبال شالتهات فيلكا احتفل والسيدة حرمه بعيد ميلاد ابنتها حنان وسط فرحة الاهل والاصدقاء مبروك

### اللجنة التأسيسية تدعو اهالي السرة للاجتماع يوم الاثنين المقبل

دعت اللجنة التأسيسية لجمعية السرة سكان المنطقة المؤسسين للجمعية يوم الاثنين المقبل بالمقر المؤقت للجنة الكائن بالقرب من مكتب مختار المنطقة المساهمة في تنظيم رأس المال. وأوضح السيد فيصل الوقيان رئيس اللجنة ان باب المساهمة سيكون مفتوحا لكل المساهمين حتى تقوم اللجنة باصدار الجمعية.

وأشار ان اللجنة قامت بتقيد السوق المركزي وسجلت ملاحظاتها وستقوم اللجنة بالاتصال بالجهات المعنية ومقابلة وزير الاشغال بهذا الخصوص.



فيصل الوقيان

### طالبات اليرموك المتوسطة في زيارة لدار «الرأي العام»



طالبات مدرسة اليرموك المتوسطة اطمأن تملك الأمير الراحل عبدالله سالم



في قسم الكمبيوتر مجموعة من طالبات مدرسة اليرموك المتوسطة اللواتي قمن بزيارة لدار «الرأي العام» تجولن في اقسامها واطمن على مراحل العمل الصحفي فيها ، وقد قام الزلاء بشرح المعلومات اللازمة للطلبات

### اعضاء مراكز الشباب يزورون مستشفى القروانية



اعضاء المراكز يزورون مستشفى القروانية



جانب آخر من الزيارة

قام وفد من اعضاء النشاط الاجتماعي بمراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بزيارة مستشفى القروانية وقدما الفتيان لرضي المستشفى لاطفال الهمة والسرور على قلوبهم بمناسبة يوم الصحة العالمي واسرع الصبح في الكويت وقام باستقبال الوفد الاخوية الاجتماعية والمستشفى والملايات العامة ، وبعد انتهاء الزيارة شكرت ادارة المستشفى اعضاء الوفد لزيارة على هذه البادرة الطبية التي شاركهم مشاعرهم في هذه المناسبة.

**بامبير**  
العطر الجذاب  
باريس

**Bambou**  
PARFUMS WEIL  
Paris

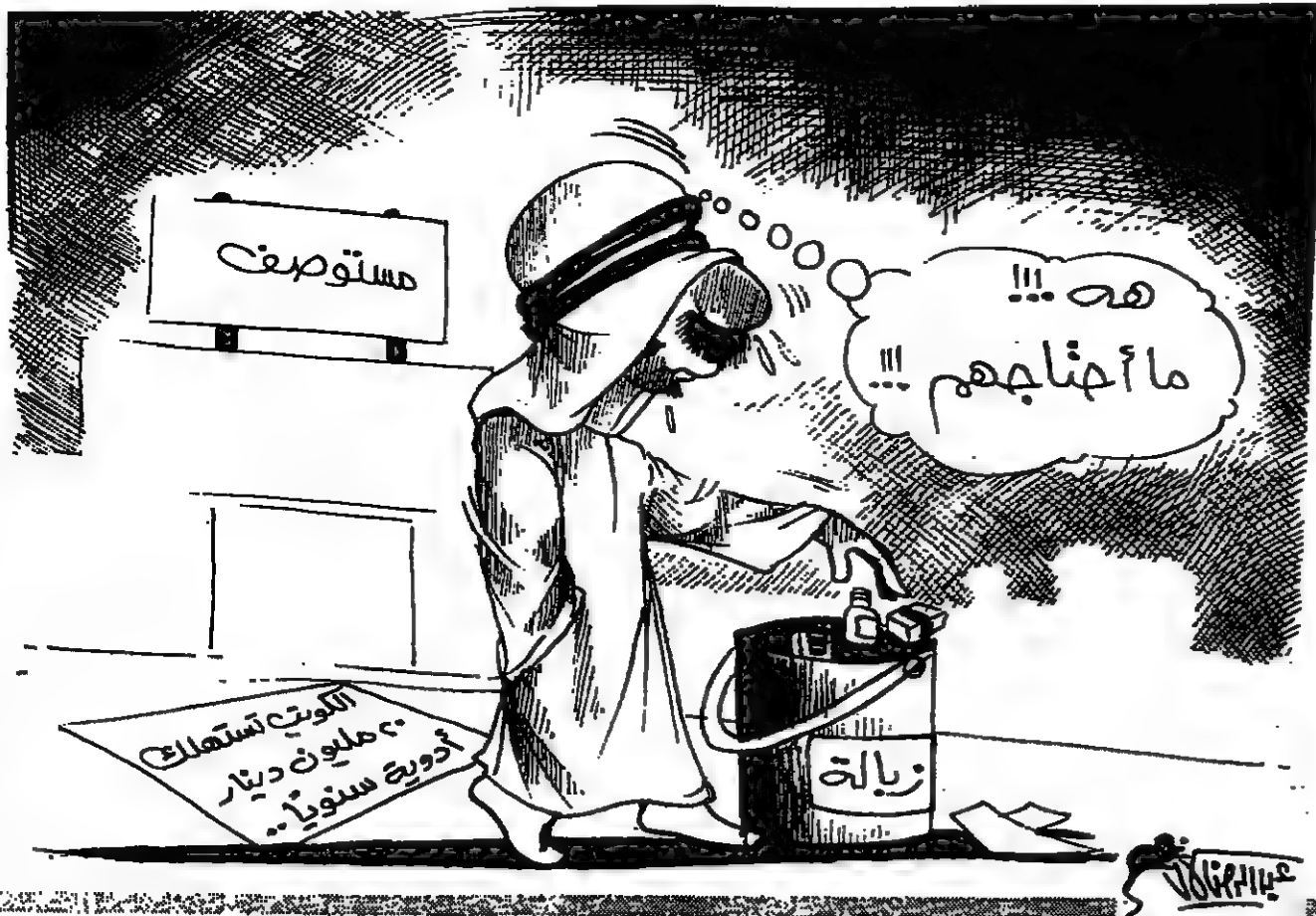
المتمم للهدايا السالمة ٥٦١٥١٩١  
المتمم للهدايا الصالحة ٢٤٢٩٣٤٧  
المتمم للهدايا السوق الكبير ٢٤٤٥٤٦١





## مساهمة في حل المشكلة

استوقفتني خبر نشرته صحيفة «الاتحاد الاسبوعي» - الكويتية - مفاده ان شركة طيران الخليج قد خصصت مليوني دينار بحريني من ميزانيتها لهذا العام كقروض تمنحها لموظفيها الخليجيين، وقد بدأت بالقروض الاسكانية ويمكن مدادها خلال ١٥ عاما... هذا الخبر ذكرني بتلك المبادرة التي قامت بها وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في الكويت - مشكورة - منذ عام تقريبا، بتخصيص حوالي مائة شقة لتأجيرها للايجار المريح الى الشباب الكويتي ممن لا زالوا بانتظار دورهم في الحصول على السكن الحكومي مطبوعة الاولية لموظفي الوزارة من تطبيق عليهم الشروط... وكذلك بادرة الهيئة العامة لاسكان حيث قامت بتأجير عمارات خاصة لهندسيها... وغيرها من البوادر المنفردة التي تقوم بها عدد من الشركات الكبرى او المؤسسات، وهذا الامر في الحقيقة يجعلنا نقترح تعميم هذا الامر على المؤسسات الكبرى والوزارات والهيئات الحكومية لتشجيع السكن الحكومي عن طريق تأجير عمارات لاسكان الموظفين كبادرة وزارة الاوقاف، مع الاختلاف بان الاوقاف لما توجر من عماراتها في حين تحتاج باقي الوزارات الى التأجير من جهات اخرى... ولكن ذلك ملا عن طريق شركات الاستثمار والعقارات الحكومية وبهذه الخطوة تكون قد ساهمت في تحريك سوق العقار وتنشيطه من ناحية عن طريق التأجير الحكومي وتكون قد ساهمت في حل المشكلة الاسكانية بتقليص بدلات الاجار وبهذا ايضا تخفف الضغوط النفسية كذلك على الهيئة العامة لاسكان طالبة دائما بسرعة الانجاز، تلك السرعة التي قد تخفى على جودة التنفيذ للشارع... عوني الداود



## ما هي مشاكل المرأة العاملة؟

معاملة المرأة على انها الجنس الناعم  
وانها اقل كفاءة من الرجل!!

## سهيلة خالد

### كتب حليمه الفراء

في لقاء مريح مع الباحثة الفيزيائية سهيلة خالد... كانت لها هذه الآراء حول أهم المشاكل التي تواجهها المرأة العاملة كما تطرقنا الى بعض التوجيهات من حياتها... فكان هذا اللقاء...

● ما هي مشاكل المرأة العاملة من وجهة نظرك؟  
- تواجه المرأة العاملة مجموعة من المشاكل أهمها:

● معاملة المرأة على انها الجنس الناعم بنظر زملائها وزملائها في العمل ولهذا لا يتم تقدير عملها على انه كامل على احسن وجه متساو مع تقدير عمل زميلها الرجل بالرغم من تأديتهما له بنفس الكفاءة والنتيجة...

● حاجة المرأة العاملة للوقت للملازمة بالاطفال والمنزل، حيث انها يجب ان تستغل ساعات ما بعد العمل الوظيفي للاشراك على تربية وتعليم الاطفال لانها تتقدم عن المنزل ثلثي ساعات او اكثر في العمل... إضافة الى اشرافها على ادارة المنزل وهي بهذا تحتاج الى جهد اكبر من المرأة غير العاملة... للتوفيق بين المملين خارج المنزل وداخله...

● عدم التقاطع الاسري وعدم تفهم الزوج لطبيعة عملها يمكن ان يتسبب في عدم اذاتها لعملها على احسن وجه...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● قراءة الكتب العلمية والثقافية، والرياضة...  
- اقصى طموحاتك؟  
- طموحات الانسان لا تنتهي ولا تقف عند حد ولكن اتمنى ان يسود...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

● هل تؤيد عمل المرأة؟  
- نعم اؤيده لان المرأة تمثل نصف المجتمع ولها حقوق وعليها واجبات يجب ان تؤيدها لقد عملت المرأة منذ القدم الى جانب الرجل في الزراعة وادارة المنزل...

## د. يوسف القطب في زيارة للكويت

يزور الكويت د. يوسف القطب القطب المدير العام للمؤسسة العالمية لمساعدة الطلبة العرب وذلك في زيارة لكتب المؤسسة في الكويت حيث سيطلع على سير العمل، كما سيقوم بالاجتماع مع اعضاء مجلس امانة المؤسسة في الكويت للتباحث والتشاور معهم على الخطوات التي من شأنها ان تساعد المؤسسة على السير قدما في مساعدة الطلبة العرب المتوقفين المحتاجين الراغبين في مواصلة تعليمهم الجامعي في الخارج.

وقد اجتمع د. القطب مع الطلبة الراغبين بالاتصال بالجامعات الاميركية والكندية بقاء مفتوح تحدث فيه عن متطلبات التعليم في تلك الجامعات في جامعة الكويت بتاريخ ٨/٤/٨٦ هذا وسيتلقى الدكتور القطب ايضا فخرية المؤسسة الذين يعملون في الكويت في جميع الفروع الكويتية يوم الموافق ٨/٤/٨٦ من الساعة ٦ مساء وهذا من شأنه توطيد العلاقة بين الفروع والمؤسسة.

كما سيبحث الدكتور القطب حوالي عشرة ايام في الكويت يعود بعدها الى المقر الرئيسي في نيويورك.

## وقف عائلته تعمل كلها بالفن.. سبيل: جمهور الكويت متقف.. وولاع

تتشيرشان... الام... الاب... الابن... يعملون جميعا بالفن... ذلك الى جانب اعمالهم الاخرى... ام هي الفنانة شيليا تشيرشان من اميركيون... لكننا نحب الحياة في الكويت... اننا نتمتعها... نحب اللون الاصفر في الصحراء... نحب طيبة الناس... قالت شيليا: قدما فن الفنانين... وبعض التفضيلات كذلك بعض المواد الترفيهية... اما ابنتي كيم فهي مغنية باغاتي «مادونا» مغنية الديسكو... وقد قدمت اغانيها على مسرح سينما السالمية... وابنتي تلحق الى اليوم الذي تقدم فيه اغانيها الخاصة بها فقط.

● وجمهور الكويت؟  
- قالت شيليا: جمهور متقف وواع... ولانا مدرسة كان لابد من التطرق الى الحديث عن التكميز في الكويت والتكميز في الولايات المتحدة... قالت شيليا: التكميز هنا يحترمون الدراسة... وايضا المدرس... لديهم الطموح الذي يجعلهم يتعلمون الدراسة... والمواد الدراسية... حقيقة لقد احببت تلميذي هيا... واعتبرهم جميعا اولادي... اما معظم التكميز في اميركا لا يتقدمون الدراسة... ولكن تفضلهم امور الحياة الترفيهية.

● بلاد عربية اخرى زارتها؟  
- قالت شيليا: «السعودية»... واحببت الحياة عليها... حقيقة انا احب الشعوب العربية... لان اهلي يتأززون بالطيبة والتقاء.



شيليا تشيرشان



احد المروض

بعض اعضاء الفريق

## يرد على أسئلة «الرأي العام»

يسعد «الرأي العام» ان تعلن عن تخصيص زاوية جديدة بمناسبة قرب حلول شهر رمضان المبارك واستقبالا للشهر الكريم وايامه الفضيلة. وسوف تعنى هذه الزاوية بشؤون المسلمين في كل مكان، وتلقي استطلهم وطرح مشاكلهم. ويسر «الرأي العام» ان تعلن ان سماحة الشيخ عبد العزيز بن باز الرئيس العام لرئاسة ادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد في المملكة العربية السعودية سيتولى مشكورا الاجابة على اسئلة القراء واستفساراتهم خلال الشهر الكريم. وتسهلا على القاري الكريم ومن اجل تلقي اكبر كمية ممكنة من الاسئلة وطرح المشاكل فاننا سنلحق بالصفحة الرمضانية «الكويون المرفق» وسننشره يوميا مع الاجابات طوال الشهر الكريم وكل عام وانتم بخير.

الاسم:  
المسؤول:  
للمراسلة:  
● الكويت - دار «الرأي العام» ص ب ٦٩٥ - الصفحة - الرمز البريدي: ١٢٥٩  
● السعودية - ص ب ٧٤١٩ - الرياض - سليمان العلي - الرمز البريدي «١١٤٢٢»

### القفاحة والجمجمة

في اوقات

### الليلة

هاكيت

### ROCKY III

### الحفل الختامي للتجمعات الموسيقية لمرحلة رياض الأطفال

وزير التربية يقدم الحضور

تحت رعاية الدكتور وزير التربية وبحضور وحضور وكلاء الوزارة ومدير منطقة الجهراء التأسيسية اقيم الحفل الختامي للتجمعات الموسيقية لمرحلة رياض الأطفال بالمصاحفة ومناقشة حولي حيث وزعت شهادات التقدير على الرواد الحائزة على تقدير امتياز الحضور.

لهذا العام الدراسي ١٩٨٦/٨٥ وقد اقامت المرحلة الابتدائية ببيتين وبنات استقبالا حيث فيه الوزير حيث قام فريق موسيقي من مدرسة ام المذر الابتدائية بنات وفريق اخر من مدارس منطقة خيطان بتقديم عروض موسيقية نالت استحسان الحضور.

تحت رعاية الدكتور وزير التربية وبحضور وحضور وكلاء الوزارة ومدير منطقة الجهراء التأسيسية اقيم الحفل الختامي للتجمعات الموسيقية لمرحلة رياض الأطفال بالمصاحفة ومناقشة حولي حيث وزعت شهادات التقدير على الرواد الحائزة على تقدير امتياز الحضور.



## حل

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

اعداد : رشيد محمود النخعي

« كلمة السر » : نهر عربي

بسم الله الرحمن الرحيم - أبطال مجلس التعاون - العربي الكويتي -  
 ظفار العماني - النصر الاماراتي - البحرين البحريني - الهلال السعودي  
 - العربي القطري

١٣٩٣ : ١٣٩٣

## حل

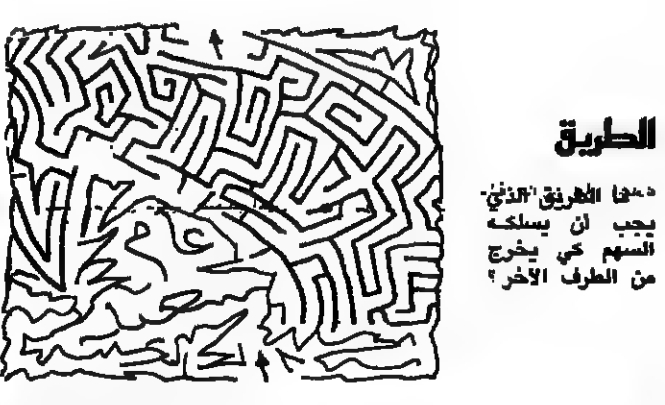
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

أقوي وعمودي  
 ١ - مخرج تلفزيوني عراقي راحل ٢ - غناؤه - اسم مذكر ٣ - أحد  
 الانبياء - جمع هواء ٤ - أحد الحيوانات المفترسة مكموسة ٥ - تقوم  
 بالعصر والتجفيف مكموسة ٦ - اشرف على مكموسة - واسع ٧ - ممثل  
 مصري ٨ - يبعد حساباته - يتبع ٩ - أحد الانبياء - نظير - أحد أجزاء  
 الانسان

## للاذكياء فقط

مكتبة مصرية قديمة يتألف اسمها من مقطعين وتسمى حروف لو  
 جمعت حروفها وفق الجدول التالي لا يمكن معرفة اسمها :  
 ١ + ٢ = ٣ + ٥ = ٤  
 ٦ + ١ = ٦ في الوجه  
 ٨ + ٧ = ٨ + ٧  
 ٩ + ٢ = ٩ + ٢

حل امس - زايد ال نهيان



## الطريق

دعنا الطريق الذي  
 يجب ان يسلكه  
 السهم كي يخرج  
 من الطرف الآخر

اجمع الحرف الاول من الاسم  
 الاول لجميع الصور بالتسلسل  
 فتحصل بذلك على الاسم  
 المطلوب .  
 ارسل الحل على العنوان  
 التالي :  
 دار « الرأي العام » صباح  
 الخير ص ب ٦٩٥

## جوائز المسابقة

الجائزة الاولى ١٥ ديناراً  
 الجائزة الثانية ١٠  
 ديناراً  
 الجائزة الثالثة ٥ ديناراً

## كوبون

المسابقة (٨)

## حظك اليوم

**برج الحمل : ٢١ / ٣**  
 ستحصل على مركز لامع خلال  
 ايام .  
**برج الثور : ٢١ / ٤ - ٢٢ / ٥**  
 ما تتعلمه هو فرق طاقتك ارج  
 نفسك ولم برحلة استجماعية .  
**برج الجوزاء : ٢٣ / ٥**  
 لا تتردد في مساعدة الآخرين  
 والذين يطلبون منك ذلك .  
**برج السرطان : ٢٣ / ٦**  
 حاول ان تكون جدياً في  
 تصرفاتك امام الجميع .  
**برج الأسد : ٢٣ / ٧**  
 احداث سعيدة يحملها لك هذا  
 الاسبوع .  
**برج الميزان : ٢٣ / ٩**  
 اهتم اكثر بالاراء اسرتك خلال  
 هذه الفترة .  
**برج العقرب : ٢٣ / ١٠**  
 العمل ليس كل شيء في هذه  
 الحياة .  
**برج القوس : ٢٣ / ١١**  
 لا تياس احد المحاولة عدة  
 مرات .  
**برج الجدي : ٢٣ / ١٢**  
 تحسن ملحوظ في الامور  
 المادية .  
**برج الدلو : ٢١ / ١ - ٢٢ / ٢**  
 ستمر قريباً بامتحان تخرج منه  
 منتصراً .  
**برج الحوت : ٢٠ / ٢**  
 مفاجأة سارة ستلجج هفك  
 الذي خال .



الاسم : \_\_\_\_\_  
 العنوان : \_\_\_\_\_  
 الحل : \_\_\_\_\_

## البيانات الخاصة

٠٣٤٥٧٨  
 د. مهجة سليمان البدر .  
 ( اختصاصية نسائية وولادة )  
 ٠٢٤١٣٨٢  
 د. عبدالمطيף عبيدالحسن  
 الخترش .  
 ٠٢٤٦٦٦٧  
 د. محمد عبدالله المشاري .  
 ( استشاري جلدية وقطاسية )  
 ٠٣٦٦٦٦٨  
 د. رياض سمود النفيسي .  
 ( استشاري باطني )  
 ٠٥٧٥٩٥٩  
 د. سعد راشد الفضالة .  
 ( استشاري الف والذات )  
 ٠٥٧٥٠٤٩٩  
 د. محمد صالح ابوحمدة .  
 ( استشاري جلدية وقطاسية )  
 ٠٥٣٦٦٦٢  
 د. خالد سليمان بوزعيد .  
 ( اختصاصي اطفال )  
 ٠٣٤٦٥٤٤  
 د. فهد عيسى العثمان .  
 ( اختصاصي جلدية وقطاسية )

## للتاريخ حكمة



يسمح للمرأة في المناطق  
 الريفيه في البانيا في ركوب  
 الحصان مرة واحدة في  
 حياتها كلها وذلك بحضور  
 زوجها يوم زفافها .

## لجنة القوارض



٢٢ فارقت بين الرسم الاول والرسم الثاني .. حاول ان تجدها في اقل من عشرين دقيقة .

## الصدقات

الكويت - الكويت  
 ش عبدالله سالم .  
 حولي والنفقة - الهناء -  
 شارع بيروت .  
 السالمة والرميشة - ذينا -  
 شارع عمان .  
 الفحيحيل والاحمدي -  
 الانبان - شارع مكة .  
 منطقة الصاوية -  
 الصاوية - الصاوية .  
 الجهراء - النور - شارع  
 المطافى .

## المستفيدين

مستشفى الاميري ٢٤٢٣٦٦  
 الصباح ٨١٠٣٢١  
 مستشفى مبارك ٥٢١٣٢٠٠  
 رقم الاسماء ٥٢١١٤٣٧  
 الصليبيات ٨٧٤٢٤٤  
 الصادرة ٨٤٩٤٠٠  
 الرئيسي ٤٢٣١١١  
 هادي ٢١٣٥٥٥  
 المواصفة ٦١١٥٣٣  
 ابن سينا ٨٤٠٣٠٠  
 المدان ٢٩٤١٤٥٥  
 الولادة ٨٤٢١٠٠ / ٨١١١٠٠  
 الطب النفسي ٨٤٢١٠٠  
 النارية ٨٧٠٣٥١  
 القروانية ٨٨٣٠٠٠  
 الجهراء ٧٧٥٤٤٨  
 الرازي ٨٤٦٠٠٠

## الاسماء

مركز الاسماء ٤٢٣٦٦  
 الفحيحيل ٢٩١٩٠٨٩  
 الاحمدي ٢٩١٩٠٨٩  
 المدينة ٥٥٥٣٧٧٩  
 القروانية ٧٢٥٩٢٢  
 خيطان ٧٢٥٩٢٢  
 الجهراء ٧٧٤٥٠١  
 حولي ٢٥١٠٨٥٤  
 بنك الدم ٢٢٣٨٤٨٤  
 السالمة ٥٢٣٩٠١١  
 الفحفاء ١٥٥٣٧٧٩  
 الدعية ٧٥١٠٨٥٤  
 فيلكا ٧٩٠١٦٦

## المكالمات

المكالمات الفورية ٠٢٢  
 تسجيل المكالمات المجلة ٠٢١  
 لاستفسار عن ٠٢٣  
 المكالمات المجلة ٠٢٣  
 استعلامات الدليل ١٠١  
 الشكاوى ١١٧

## شكاوى مقسم

الشيوخ ٨١٠٠٠٠  
 السالمة ٦١٠٠٠٠

## الطبا

٧٣٦٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩

## الطوارئ

★ المدينة وضواحيها ٨٤٧٠٤١  
 ★ الصناعية ٨٤٧٠٣٦  
 ★ خيطان ٨١٧٣٢٨  
 ★ جليب الشيوخ ٧١٠٣٦٩  
 ★ حولي ٧١٠٣٦٦  
 ★ جليب الشيوخ ٧١٢٨٢٩  
 ★ حولي ٦١٥٠٧٠٤  
 ★ السالمة ٥١١٢٢٥٩  
 ★ الفحفاء ٥١١١٢٠  
 ★ القنطاس ٦٩٠١٢٠٤  
 ★ الفحيحيل ٦٩١١٣٣٣  
 ★ فيلكا ٧٠٩١٢٥  
 ★ انارة الشوارع ٢٥٣٧٩٣٢

## هاتف مكافحة القوارض

العامة ٨٤٨٠٨٨  
 الجهراء ٧٧٥٨٣٩  
 الفحيحيل ٢٩١٨٤٣٢  
 استعلامات القردة ١٠٢  
 المور ٨٢٣١٨٨  
 استعلامات البريد ٢٤٣٩٠٩١  
 استعلامات البريد ٢٥٨ / ٢٤٣٧٠٣٣  
 مكافحة الكلاب الضالة ٧١٧١٢٤

## ادارة الاطفاء العام

نداء حريق الانقاذ ١٠٥  
 الشيوخ ٨٢٣٩٣٣  
 السالمة ٥٢٤٢١٠٤  
 حولي ٢٥٣٧٧٧٨  
 الاحمدي ٣٩٨٤٩٦٦  
 الصليبيات ٨٧٠٥٦١  
 الجهراء ٧٣٦٤٠  
 فيلكا ٧٩٠٨٦٥

**البرنامج الاول :**  
 دوره للنشيد الوطني والقران  
 الكريم ، دوره المسلسل  
 الكرتوني - توم وجيري ، ٥٨٣٧  
 الفنان الصغير ، ٦٢٥٥ البرنامج  
 الثقافي - من تجارب الشعوب ،  
 ٦٥٦٦ اهم الانباء ، ٧٢١٨ ديوانية  
 شعراء النفط ، ٨٣٣٠ مساهم  
 الخير ، ٩٠٠٠ الاخبار العربية ،  
 ٩٤٢٢ اغنية ، ٩٥٣٢ المسلسل  
 العربي - المنصف ، ١٠٤٠  
 سيرة مع المقام العراقي ،  
 ١٢٠٨ اهم الانباء ، ١٢٠٨  
 الصناعية ، ١٢٣٨ القنار  
 الكريم ، ثم الختام بالنشيد  
 الوطني .  
**البرنامج الثاني :**  
 دوره للنشيد الوطني والقران  
 الكريم ، دوره المسلسل  
 الكرتوني - توم وجيري ، ٥٨٣٧  
 الفنان الصغير ، ٦٢٥٥ البرنامج  
 الثقافي - من تجارب الشعوب ،  
 ٦٥٦٦ اهم الانباء ، ٧٢١٨ ديوانية  
 شعراء النفط ، ٨٣٣٠ مساهم  
 الخير ، ٩٠٠٠ الاخبار العربية ،  
 ٩٤٢٢ اغنية ، ٩٥٣٢ المسلسل  
 العربي - المنصف ، ١٠٤٠  
 سيرة مع المقام العراقي ،  
 ١٢٠٨ اهم الانباء ، ١٢٠٨  
 الصناعية ، ١٢٣٨ القنار  
 الكريم ، ثم الختام بالنشيد  
 الوطني .

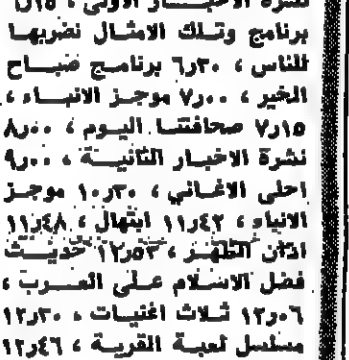


## السيرة الذاتية

تبدأ اليوم أولى حلقات المسلسل اليومي الجديد « المنصف » تشييل  
 محمد وفيق وهالة فاخر وابراهيم خان والمسلسل يعرض قصة شاب  
 يعود من المهجر وقد اصبح مليونيرا حيث تنقلب حياة أسرته بعد هذه  
 العودة .. ثم نسهر بعد ذلك من سيرة منوعة مع المقام العراقي .. اما  
 سيرة البرنامج الثاني فنستكون مع سلسلة روايات القصص « الحياة  
 السعيدة » تشييل سكوت مارينل وانطوني ريتشاردز .

## الإذاعة

الانباء ، ٥٠٠ القران الكريم ،  
 ١٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .



## القران الكريم

٥٠٧٢ السلام الوطني - افتتاح  
 الاذاعة ، ٥٠٠ القران الكريم ،  
 ٢٠٠ قراءة فقرات البرنامج ،  
 ٥٠٢٢ حديث قرآن وسنة :  
 الدعاء مع القيادة ، ٥٠٢٨  
 الختمة المرتبة ، الطب من  
 القول ، ٥٠٠٠ نسخة الاخبار  
 الاولى ، ٥٠٠٠ الختمة المرتبة ،  
 الطب من القول ، ٥٠٠٠ برنامج  
 على طريق الهدى ، ٥٠٠٠ من  
 الذكر الحكيم ، ٥٠٠٠ برنامج  
 عقيدة الاسلام ومنتقبات  
 الفرب ، الحديث القدسي  
 الشريف ، ٥٠٠٠ الحديث  
 القدسي ، رابطة العقيدة اشرى  
 الروابط ، ٥٠٠٠ القران الكريم ،  
 ٥٠٠٠ الختام بالسلام الوطني .

## الصلاة

الفجر ٥٠٥٤  
 الشروق ٥٠١٧  
 الظهر ١١٤٧  
 العصر ٢٣٢٢  
 المغرب ٦١١٧  
 المساء ٧٣٢٨

## السيرة الذاتية

سينما الاندلس  
 اغراء - جاكين - سليم شو  
 « امرأة لا تبغ الحب »  
 سينما السالمة  
 سلفاستر ستالون « روكي الجزء  
 الثاني »  
 سينما الجهراء  
 كين كوستر - الزايت ديلي  
 « حفلة زواج مرحة »  
 يحيى الفخراني - عمالي زايد  
 « للاب قصة اخيرة »  
 ماثيو برودريك - روتجير هانز  
 « السيدة الحديدي »  
 سينما السياريات  
 حسن يوسف - ايمان « التفاحة  
 والجمجمة »  
 سينما الفردوس  
 « انا لست لمة »  
 « تحدي الرجال »

سينما الاحمدي  
 « صبح النور »  
 الفحيحيل الصيفي  
 « القصة الجديدة »  
 سينما الفحيحيل الشتوي  
 « الحلال والحرام »  
 سينما الجهراء  
 « احترام الآخرين »  
 سينما غرناطة  
 « ملك الشوارع »  
 سينما الصليبيات  
 « قبضة القطين »  
 سينما الجليب  
 « كلمة السر »  
 سينما سيارات الاحمدي  
 « من ليلا الخرامي »



## بريسيللا بريسللي



● بريسللا بريسللي



بريسيللا بريسللي... الزوجة السابقة  
للفيس بريسللي... قررت العودة  
للسنل دالاس بعد عودته على  
الاشافة الامريكية مرة اخرى... كما  
قررت ايضا ان تواصل الكتابة  
الادبية خاصة بعد ان نجح كتابها  
الآخر «الفيس»... وأنا الذي در  
عليها آلاف الدولارات... وقد اصررت  
بريسيللا على نشر هذا الكتاب سرياً  
حتى تقدم للناس صورة واضحة عن  
علاقتها بذلك الزوج بعد ان  
شوهتها كثير من المقالات...  
وتقول بريسللي... انها في الاربعين  
حالياً... ولكنها أصبحت وهي في هذه  
السن أجمل مما كانت وهي في  
العشرين من عمرها... فقد أصبحت  
الآن أكثر رشاقة... وأكثر  
جاذبية... وايضا أكثر نضجا...  
والحياة الآن تبدو سهلة فيها عدا  
علاقتها بابنتها ليزا ماري التي  
أصبحت الآن في الثامنة عشر من  
عمرها... والتي أصبحت تمارس  
استقلالها... وبالتالي تثير قلق  
والدها عليها... خاصة وأنها تمارس  
استقلالها بكثر من العناد...  
والتحدي... وتقدر ثروة ليزا ماري  
حالياً بمشيرة مليون دولار...  
وسيزداد هذا المبلغ الى عدة ملايين  
اخرى حينما تصبح ليزا في العشرين  
من عمرها...  
وهناك اختلاف دائم بين الام وابنتها  
حول المستقبل... وما زالت آثار  
الخلاف واضحة منذ ان كانت ليزا  
ماري في السادسة عشر من عمرها...  
وكانت تصر على الزواج من سكوت  
رواينز وهو شاب ابن طبيب وفي  
العشرين من عمره... ولكن والدتها

## الاستغناء في العين

كثيرون يسمون بكلمة  
الاستغناء... وهي مرض يصيب  
الميون، ولا يعرفون حقيقة  
المرض واعراضه... ويقول  
الاطباء ان المرء حين يمرض  
مخاطر المرض او الاحتضار،  
فانه يصيح اكثر اهتماماً باجراء  
الفحوصات الدورية التي تكتشف  
اي خلل قبل ان يستجمل.  
الكلمة من اصل لاتيني وتعني  
النقطة... من المعروف ان النقطة  
الضوئية التي تشكل جزءاً صغيراً  
جداً من صورة الجسم الذي  
نراه... ولكن يصاب مرض او خلل  
في القرنية المحيطة لا تعود صورة  
الجسم تطبع بالتساوي  
والصفاء... اي ان نقطة الجسم لا  
ترك صورة للنقطة بالذات بل  
تظهر النقطة المكونة لصورة  
الجسم متناثرة وبعبارة عن  
البؤرة... فتكون النتيجة ان تصير  
الرؤية غير واضحة ولو عن قرب،  
والعلاج بالجراحة في القرنية الا  
انهم يتحدثون الآن عن وسائل  
طبية اخرى، ويستطيع معالجة  
الانحراف او عدم الاستواء في  
سطح القرنية بواسطة تمرير  
العين والغذاء الجيد، ويقال ان  
الاستغناء تزداد وطأتها بسبب  
سوء التغذية او طريقة المشي  
والجلوس والقراءة في ضوء خافت،  
والجسم والقراءة في ضوء خافت،

## صباح الفضل

التهنئة الحلوة  
الكل بنهم... لانني  
اليوم اشعر بطعمها  
الحقيقي  
اليوم لم اشعر  
بمرارتها... لقد  
تخلصت من همومي  
ومشاكلي  
لم احلها... كلها  
بالطبع  
بل ربيت اغليها وراء  
ظهري  
فانا لا اريد ان اعيش  
ايام  
اعاني...  
اتمنى ان تعيشوا معي  
لحظات  
تشرقون معي  
ان تاكلوا  
وتشعروا بطعم ما  
تاكلون



صباح الخير

## الحبر السري

من الوريد... للوريد

تحضري كلمات أتاتول  
لجزء من الطبيعة البشرية  
ان نفكر بحكمة وان نصرف  
بحكمة...  
سادتي!! منذ متى كانت  
الفضيلة ازاراً نشر عورتنا  
بحماسة...  
اتمنى الا تخدش كلماتي  
اعاقنا وتكره ادميتنا!!  
فراخه العفونة والبطوبة  
تقو من اجسادنا رغم تلك  
الطور الباهظة الثمن التي  
نستهلكها...  
واي التهمتين ايشع ان  
نتكلم بممارسة الفضيلة  
مجبرين او ان نكون قليلي  
الذوق في استمالة  
غرائزنا...  
وانهم يتسرعون بتقرير  
انطباعاتهم وافتراساتهم  
الهوجاء... ليقنعوا  
انفسهم انها حقائق ثابتة لا  
تحتاج الى براهين... انما  
لشخص الساكنين ومن ثم  
تبدأ عمليات الابح من  
الوريد... للوريد وارسل  
برقيات التأييد... انهم  
على أهبة الاستعداد لنزع  
فروة رؤوسنا وهل من  
حل... معهم!! لا حل...  
اكتفي ان ادس وجهي  
تحت الوسادة واغرق في  
صمت كئيب فكل ما يسر في  
فلك عقولهم الضيقة انما  
يحتاج الى اشارة حمراء!!  
«منتهى الفضلي»

## رسام يقول: هكذا كانت ستبدو مارلين مونرو في الستين من عمرها!!



● مارلين مونرو... كما تخيلها الرسام

الشديد على الرسام «الن رينفوكولا»  
الذي جازاً بوقاحة لتشويه صورة  
رمز الاشارة والفنسة «مارلين  
مونرو»...  
صورها قبل ان يرسم صورته وهي  
في الستين من عمرها...  
ومع كل مبرراته فما زال المعجبون  
يرسلون رسائلهم وهي مليئة بالنقد

● الزمن الد اعاد المراه... فكيف  
اذا كانت هذه المرأة اسطورة  
السينما... فاته... مشيرة اسطورة  
السينما... فاته... مشيرة اسطورة  
حولها الاساطير باعتبارها رمز  
الانوثة... مارلين مونرو كانت تلك  
الاسطورة وامام موهبتها المأساوي  
بدأت اخبارها تحت بعض الصحف  
والمجلات كقذبة... ان فاته... نجح به  
الخيال ولاق مارلين مونرو صورة  
قائمة فكيف تصورنا حين كانت  
ستبلغ الستين من عمرها؟  
خطوط عينية مخورة حول الفم  
وتجعدات حول العينين وحول  
الرقبة... امرأة شطراء غادرتها  
فتتها... وما عليك الا النظر بالصورة  
وترا كيف تخيل الرسام «الن  
رينفوكولا» مارلين مونرو وهي في  
الستين من عمرها... وعندما نشرت  
الصورة في الصحف شق المعجبون  
بالصورة السينما حملة عينية على  
الرسام كما ان الاساطير السينمائية  
صورة «عائلة» عن اسطورة  
وذلك لانها ترفض ان ترى الاساطير  
التي خلقتها تشوه هذه القصة كما  
الابيض اعتبر نشر الصورة  
«الهانة» لذكرى مارلين مونرو... اما  
الرسام الاميركي «الن رينفوكولا»  
فعلق على الحملة بأنه تولى تصوير  
صورة «عائلة» عن اسطورة  
هوليوود مارلين مونرو ويؤكد بأنه  
كان معجباً بالنتيجة الرائعة وأنه  
شاهد جميع افلامها وتولى دراسة

## صراع مكع الجليد

الجنوب الغربي بسرعة ٦ - ٨  
كيلومترات في اليوم ويبلغ مسك  
طبيعة الجليد في هذه المنطقة ٣-٤  
أمتار والسفينة بين السفينة  
والحدود الشمالية للمنطقة القطب  
الجنوبي حسب معلومات ٢١ أيار  
كانت تقارب ٨٠ كيلومتر...  
وفي الاوضاع الناشئة اتخذ قرار بنقل  
أكبر قسم من افراد طاقم السفينة  
والعلماء من على متنها وتوزيعهم  
على متن السفن الاخرى للبيئة  
السوفياتية في انتاركتيكا... ونقل  
الطائرات العمودية ٧٧ شخصاً وبقي  
٥٣ شخصاً على متن السفينة... انهم  
افراد الطاقم والعلماء والطيار طائرة  
مي - ٨ العمودية...  
وفي ظروف الليل القلبي القاسية  
والبرد الشديد ابدى افراد طاقم  
«سوموف» بقيادة القبطان  
رودتشينكو صموداً ومهارة في العمل  
على ضمان حياة السفينة...  
لقد بقيت السفينة عائمة في كتلة  
الجليد خلال فترة زمنية طويلة  
امتدت حتى بداية الربيع في  
انتاركتيكا...  
وكان قبطان «ميخائيل سوموف» قد  
أكد ان صحة الموجدون على متن  
السفينة جيدة ومعنياتهم عالية  
وهم عازمون على ضمان سلامة  
السفينة وتنفيذ برنامج الابحاث  
العلمية القيمة...

كثيفة ثقيلة من الجليد... ولكن  
السفينة حاولت الخروج من طوق  
الحصار عبر الشقوق والممرات  
الضيقة في طبقة الجليد...  
حتى اواخر آذار تكثت «سوموف»  
في تجمد المنطقة الخطيرة المليئة  
بالجليد الجليدية الكثيرة، غير ان  
السفينة وقعت في مركز تجمع الجليد  
في مياه المحيط الهادي... ونتيجة  
حصار الجليد القوي للسفينة فقدت  
امكانية الحركة المستقلة واخذت  
تعوم مع كتلة الجليد في اتجاه

وفقاً لخطة عمل البعثة السوفياتية  
في انتاركتيكا وصلت السفينة  
«ميخائيل سوموف» الى منطقة  
محطة روسكايا الواقعة في قطاع  
المحيط الهادي لانتاركتيكا وكان  
يتوجب على السفينة استبدال طاقم  
العمالين في المحطة وتزويدها  
بالوقود والمواد الغذائية... واتخذ  
عمليات تفرغ الشحنات في ١٥ آذار  
حيث نجاة عاصمة شديدة... وبلغت  
سرعة الريح ٥٠ متراً في الثانية...  
وحاصرت «ميخائيل سوموف» كتل



مكة من الجليد

## اختبار عن الموضوعية

اعداد ايمان أمين

المحلات العامة الا في اخر الامر...  
١٠- يندى الاغراب منك  
دهشهم حين يتعرفون الى  
مهنك...  
١١- يمرض عليك عمل دون ان  
يكون لديك موهبة او خبرة...  
١٢- لا تعرض عليك وظيفة في  
المهنة التي ترغبين العمل بها...  
١- اعطي نفسك صفراً حين  
يكون جوابك دائماً...  
٢- سجل واحد عندما تقولي  
اجاباً...  
٣- بقطبي للجواب نادراً...  
٤- ثم اجعي النقاط، فإذا كان  
مجموع نقاطك ١٢ او اقل، فهذا  
يعني انك بحاجة الى مساعدة  
واعادة درس لادراك والفضل  
ان تدلي فورا...  
٥- اما اذا كان المجموع ١٢  
لقاية ٢٤، فهذا يعني انك  
بحاجة الى مساعدة... ولكن  
بوسمك الاسترخاء والاعتدال على  
بعض رتوش من هنا او هناك...  
٦- مجموع النقاط من ٢٤ - ٣٥  
فانت فوق المعدل ولا شك...  
ولست بحاجة الى هذا التقييم...  
لذلك فانت سيدة فعلاً في الشكل  
والظهر والكلام والرشاقة...  
والحقيقة ان تعامل الناس معك  
يتوقف تماماً على كيفية تقييم  
نفسك الى هؤلاء «المظهر»  
الحديث، والتصرف، واللاصف  
كثيرات يفشلن في مهمة تقييم  
انفسهن كما يجب...  
١- يمتدح الناس عند رؤيتك انك  
أكبر، او اصغر من عمرك...  
٢- تاملينهم دائماً على جزء من  
من مظهرهم، كالكياج مثلاً، بدلاً  
من شكل العام...  
٣- ينتقدون ذوقك في اختيار  
الألوان...  
٤- لباسك يجعلك ناعمة بطن  
المجموعة لدرجة انك تسمعين  
(ليت عندي جراتك لاجل  
موضة فستانك) او انك دلتشاً  
مختلفة عن الفم...  
٥- تشعرون بالمجموعة في  
الفرقة تحت لواء ذوق يختلف  
عن ذوقك...  
٦- اذا التقى بك زملاؤك خارج  
العمل، لا يعرفون عليك...  
٧- يبدك زملاؤك جذابة...  
٨- يعاكسك بعضهم في بعض  
النواحي «الشعر، الرشاقة»  
موضة فستانك، ماكياجك...  
٩- لا تهتم بك البائعات في

علماً تريدان تقييم نجاحك في  
اختيار ما يتلاءم وذوق الناس...  
لا يعني هذا انك مسلوبية الحرية  
في انتقاء ما يناسبك ويتجانس مع  
ذوقك ولونك وقامك... فعيون  
الناس هي مرآة ذاك، من  
خلالها تكتشفي اذا كنت ناجحة  
او فاشلة... او بحاجة الى بعض  
المساعدة...  
عزيزتي... كوني صريحة مع  
نفسك... لا تبالغي في تعظيم  
الاشياء التي تفضلها...  
مصممي الازياء العالميين...  
اجوبتك اجعلها تحت اربعة  
أنواع، دائماً، احياناً، نادراً،  
ابداً...  
١- يمتدح الناس عند رؤيتك انك  
أكبر، او اصغر من عمرك...  
٢- تاملينهم دائماً على جزء من  
من مظهرهم، كالكياج مثلاً، بدلاً  
من شكل العام...  
٣- ينتقدون ذوقك في اختيار  
الألوان...  
٤- لباسك يجعلك ناعمة بطن  
المجموعة لدرجة انك تسمعين  
(ليت عندي جراتك لاجل  
موضة فستانك) او انك دلتشاً  
مختلفة عن الفم...  
٥- تشعرون بالمجموعة في  
الفرقة تحت لواء ذوق يختلف  
عن ذوقك...  
٦- اذا التقى بك زملاؤك خارج  
العمل، لا يعرفون عليك...  
٧- يبدك زملاؤك جذابة...  
٨- يعاكسك بعضهم في بعض  
النواحي «الشعر، الرشاقة»  
موضة فستانك، ماكياجك...  
٩- لا تهتم بك البائعات في



## قالت العرب في التجربة

التجربة العلم الاكبر  
اعدل الشهود التجارب  
لسان التجربة اصق  
في التجارب علم مستأنف

## قالت العرب في التقوى والعفة

التقوى هي العدة الواقية، والجنة الواقية...  
في تظاهر التقوى شرف الدنيا، وفي باطنها شرف الآخرة...  
سادة الناس في الدنيا الاسخياء، وفي الآخرة الاتقياء...  
من عفت اطرافه حسنت اوصافه  
عفة مع حرفة خير من سرور مع فجور...  
المصير عن محارم الله ايسر في المصير على عذاب الله...  
ما الخير والخيرة الا مع التقى...



**قرض كويتي بعشرة ملايين دينار لمصر  
لتحسين انتاج قصب السكر في المحافظات**

المجلس، سميحاً إلى مصر لتمويل مشروع زيادة وتحسين  
سوق معاداة مالية إلى مصر لتمويل مشروع زيادة وتحسين  
اتفاقية الكسرة في ثلاث محافظات رئيسية .  
البحر الأبيض المتوسط ، انشاء الادارة الكويتية من ان اتفاقية القرض التي  
ستوقع خلال هذا العام تبلغ قيمتها ١٠ ملايين دينار كويتي .  
وامان ان المشروع يهدف الى زيادة الانتاجية فدان بكميات السكر في  
محافظات حائل والمدرسة واسيط من ٣٥ طن الى ٤٢ طناً في مساحة  
قدرها ٢٠٠ ألف فدان وذلك لتوفير تقنيات التسميد وتغيير عدد  
من المشروعات التي تهدف الى رفع مستوى دخل الفرد .  
وقال الوقيان " ان المحافضات بين الصديق الكويتي للتسمية  
الاقتصادية العربية ووزارة التخطيط المصرية قد انتهت ا  
الاتفاق على توقيع الاتفاقية بشروط ميسرة "

على الراغبين إرسال الطلبات على العنوان التالي :  
إدارة مباني مجمع البنوك المشترك - ص.ب. ٢٢٨٢٢ - القاهرة - الكويت  
السيد مؤمن الأسعد وذلك في موعد أقصاه ١٥ ١٩٨٦

العملات في الطبع

العملات في نيويورك	
فيما يلي أسعار شراء وبيع العملات الأجنبية الرئيسية مقابل الدولار الأمريكي في سوق نيويورك أمس	
مارك ألماني	٢٤٤٠/٩٠
جنيه استرليني	٥٠٦٥/٧٥
فرنك سويسري	٧٧٠/٣٠
فرنك فرنسي	٢٩٠/١٣٤٠
ين ياباني	٣٠/٠٠

١٤	الشرق الأوسط للاقتصاد
١٥	التقارير التجارية
١٦	العامه الصناعيه والزراعيه
١٧	التيار في الاقتصاد
١٨	التيار
١٩	دولار امريكى ١٣٧٠٠٠
٢٠	مصر استرلينج ٢٠٠١٥٠٠
٢١	مارك الماني ٥٧٤٤٣٣
٢٢	١٣٧٠٠٠
٢٣	٧٥٠١٣١٢
٢٤	٢٠١٥٠
٢٥	٢٠١٥٠
٢٦	٢٠١٥٠
٢٧	٢٠١٥٠
٢٨	٢٠١٥٠
٢٩	٢٠١٥٠
٣٠	٢٠١٥٠
٣١	٢٠١٥٠
٣٢	٢٠١٥٠
٣٣	٢٠١٥٠
٣٤	٢٠١٥٠
٣٥	٢٠١٥٠
٣٦	٢٠١٥٠
٣٧	٢٠١٥٠
٣٨	٢٠١٥٠
٣٩	٢٠١٥٠
٤٠	٢٠١٥٠

في حين نيسيا مقدارته حوالي ٥٪  
بمعدل الاسود الذي سيقتة وبالتالي  
التكديرات الاسهم الخليجية المتداولون  
تقدر بلغت حوالي ١٢,٣٦١ في الرسمي - ٤,٢ في  
الاسود حوالي ٨,٩٧٠٦ سهمًا ، اما بالنسبة  
للمستثمرين السعوديين ، بمعدل يومي بلغ حوالي  
٤,٢٤٢ مليون سهم بالتناقص طفيف  
المتداوله الذي يقدره حوالي ١٢,٦٦١ في  
١٢ مليون سهم . وقد كان أداء المستثمرين  
للأسواق استمررا لادائه في الأسواق  
السابق ، ولم يتخذ ان تقيرا جوهرية  
سيادت للاداء في الاسود القريب  
من تبدل التغيرات العامة التي  
ذكرناها في تقريرنا السابق .

### انخفاض أسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي

قال متعاملون ان اسعار الفائدة على  
ودائع الريال السعودي كانت امس  
ثابتة الى منخفضة قليلا في محاملا  
هادئة ، وقالوا ان انخفاض  
نقطة في سعر الخصم الاميريكي  
دريا في المئة وانخفاض سعر الدولار  
اصاب الى هبوط من الفائدة على  
ودائع الريال ، وبالإضافة الى  
معاملات على الودائع اليومية كانت  
هناك بعض عمليات شراء في المملكة  
الحزبية السعودية لودائع الدولو  
ذات الآلة اشهر الى ستة .  
وتأثرت الاسعار فقط في الاجا  
القريبة حيث انخفضت اسعار  
ودائع الخلف فدا الى ١-١/٢  
سبعة في المئة وودائع اليوم والدولار  
في يوم ٧-١/٤ - ٧-٢/٤  
المة .

نشرة تداول السندات ليعوم الاربعا الموافق ١٩٨٦/٤/١٦					
الرقم اسم السند	الفائدة		تاريخ الاستحقاق		اسعار الافتتاح
	%		تاريخ	سعر	
١- الصافي الفنلندي	٧,٥٥٠	٨٩/ ١/١٥	٩٦	٩,٨٥٠	٩٦
٢- نورجس كيوستال	٧,٥٥٠	٨٩/ ٥/١٥	٩٦	٩,٧٥٠	٩٦
٣- بنك باريس الوطني	٧,٧٥٠	٨٩/ ٦/١٥	٩٦	٩,٨٥٠	٩٦
٤- بنك باريس الوطني	١٠	٨٩/ ٥/١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٥- مدينة ستوكهولم	١٠	٩١/ ٩/١	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٦- اتوموبيل تويت	١٠	٨٩/ ٦/١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٧- الوطني للاتقان	١٠	٩١/ ١/١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٨- كريديت ليونيه	٨	٨٧/ ١/ ١٥	٩٦	٩,٩٥٠	٩٦
٩- مدينة اوسلو	٧,٢٥٠	١٠/ ١٢/ ١٥	٩٦	٩,٩٥٠	٩٦
١٠- مدينة اوسلو	٩,٢٥٠	٩٠/ ٩/ ١٥	٩٦	١٠,١٥٠	٩٦
١١- الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/ ٩/ ١٥	٩٦	٩,٢٥٠	٩٦
١٢- اسيا	١٠	٨٩/ ١٠/ ١	٩٦	٩,٢٥٠	٩٦
١٣- الشركة السويدية	١٠	٨٩/ ٩/ ١٥	٩٦	١٠,٠٥٠	٩٦
١٤- اورينج لوسنج	١٢,٧٥٠	٨٧/ ٦/ ١	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
١٥- بنك الكويت المتحد	عالم	١٠/ ٧/ ١٥	٩٦	١١,١٥٠	٩٦
١٦- بنك الكويت المتحد	١٠	٨٨/ ٧/ ١٥	٩٦	١٠,١٥٠	٩٦
١٧- شارينج دي فرانس	١١,٧٥٠	٨٧/ ٦/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
١٨- تيليكومين كايوبا	١٣,٧٥٠	٨٩/ ٦/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
١٩- بيرغينا	١١	٩١/ ٩/ ٢٠	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٠- بنك النمساوي	١٢,٧٥٠	٨٧/ ٧/ ١	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢١- استثمارات الخارجية	١٠	١٠/ ١٢/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٢- الشركات السبعة	١٠	٩١/ ١/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٣- الصافي الكويتي	٩,٢٥٠	١٠/ ١/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٤- المقاري الكويتي	٩,٢٥٠	١٠/ ١/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٥- المقاري الكويتي	٩,٢٥٠	١٠/ ١/ ١٥	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦
٢٦- استثمارات الامية	٨,٢٥٠	١١/ ٢/ ٢١	٩٦	١٠,٢٥٠	٩٦

[illegible]







# حياة الفهد

حوار  
مع الفنانة

## أرفض العمل بمسرح الطفل مادام بهذه الحالة

أجرت الحوار : خلود سالم

**لا يوجد من كان دوراً رئيسياً في مسرح الطفل**  
**على خشبة المسرح**

★ في كل مرة التقى فيها «بحياة الفهد» اشهر بان لديها الكثير مما يستحق التحدث عنه... وفي كل مرة ينتهي اللقاء دون أن تنتهي سلسلة التساؤلات التي في ذهني... ولكن لا بأس فالحصيلة رغم كل شيء دائماً دسمة وشيقة وتستحق النشر... هذه المرة تم اللقاء على ثلاث مراحل... الأولى لتحديد الموعد... والثانية لاجراء الحوار... والثالثة للتصوير...!!  
في الأولى : كانت متوترة قليلاً بسبب الاجهاد في البروفات... والثانية زاد توترها فلم تتمكن من التصوير احتراماً لرغبتها... أما في الثالثة فقد اكملت حوارنا... وصورتنا أخيراً...!!

### الموسم المسرحي بلا خطة؟!

— سلاحظ القارئ الذي يتابع كتاباتنا هذه الايام تكرر كلمة «التخطيط» الذي يغيب في جوانب كثيرة من حياتنا الفنية وبذلك تسير الامور بعشوائية وعلى البركة وحسب التساهل دون برنامج او خطة معتمدة من بداية الموسم يتم متابعتها تدريجياً حتى تنجز في نهاية العام...

والخطة او التخطيط لا توضع من فراغ دون مشاركة جميع جهات الاختصاص الداخلية في تنفيذها او مراقبتها حتى من بعيد لتتدخل عند حدوث اي خلل بهدف اعادة التوازن ثانية الى سير الخطة حسب الهدف المنشود الذي تم رسمه من البداية...

وتزداد أهمية وجود خطة او تخطيط في حياتنا الفنية للمراحل التي اجتازها الفن بالكويت وحقق بعض الانجازات بفضل قدرات الفنانين الموهوبين الذين وصلوا المسيرة الفنية بحماس وجهود واجتهاد دافعهم الرغبة الشديدة وحسب للفن الذي نصدروا أنفسهم لخدمته وجاه دورنا بان نكمل مسيرة هذه المجموعة التي لا يزال البعض منها يواصل عطائه الفنية بنفس الحماس والرغبة السابقة دون كلل او ملل او ضجر بل يزداد حماسه يوماً من اجل العطاء المتجدد دائماً الذي لا يتوقف وحتى تستمر المسيرة للاحسن ننقل الى خطوة التخطيط بعد استيفاء جميع عناصر الخطة خلال الموسم وتكون اللجان داخل الفرق الاهلية قد اتت دراستها جيداً لتوضع في الخطة العامة للفرقة...

والعرض المسرحي وحده نعتبره في يوم من الايام هو نشاط الفرقة... بل يجب تقطيع بقية الأنشطة الاجتماعية والثقافية بحيث تأخذ حظها من العناية والرعاية ويتم اختيار الوقت المناسب لها ضمن الخطة...

وهنا يكون الموسم المسرحي بتكامل جميع العناصر الفنية... العروض المسرحية والندوات والمحاضرات والأنشطة الاجتماعية والثقافية والرحلات الترفيهية والرياضية وكل ما يحقق موسمياً مسرحياً نشاطاً للاضواء... هو الموسم المسرحي المتكامل فعلاً الذي يفترض ان يدرسه مجلس ادارة الفرقة بعناية في نهاية موسم انتهى وبداية موسم جديد...

تم الاعداد له قبل فترة كافية في الصيف... بحيث تبدأ الخلايا داخل الفرقة بالعمل وبالاعداد والاستعداد بالاوقات المناسبة بهدوء وراحة لان الوقت يسير ضمن الخطة فيه من التقسيم ما يساعد على انجازه في الوقت المناسب...

... نفقده كثيراً من التخطيط — وروح التخطيط حتى داخل تنظيم الفرقة الواحدة... لان الحركة الفنية اساساً بلا تخطيط لجمع هذا الشاتل المتفرق في كل مكان... فهل تتحرك جهات الاختصاص بقض الفبار عن الكسل الذي يسيطر على الحركة الفنية التي تسير الخطة بها خلال الموسم الواحد بالبركة وحسب التساهل وطريقة الشاطر كسب في اخذ الموافقة على تقديم عمل فني في حينه وقبل اسابيع قليلة من عرضه للجمهور...

● اتنى ان تقرا بعناية مقابلة الفنانة حياة الفهد المنشورة اليوم خاصة فيها يتعلق بمسرح الطفل وتعامل التلفزيون مع المؤسسات الخاصة ثم لي تعليق فيما بعد على ما كتب في الموضوعين...

بلال عبدالله

### افلام ممنوعة من العرض في تلفزيون القاهرة



● نجله فتحي  
● رفعت لجنة الرقابة على المصنفات الفنية في تلفزيون القاهرة مجموعة كبيرة من الافلام، وجاء في قرار رفضها بحرض هذه الافلام : انها تضر بالاسرة العربية وتشرع العنف وتكلم المثل المنحرفة التي من المفروض ان يتقنها الفيلم او المصنف التلفزيوني، وفي مقدمة هذه الاعمال المنوعة :  
— «السلطان امرأة» لنجله فتحي،  
— «بناتنا في الخارج» لرعدة ومصطفى فهمي وسعيد صالح  
— «مديحة كامل»  
— «واحدة بواحدة» لعادل امام،  
— «ميرفت امين»  
— «علاقة خطرة» لمحمود ياسين،  
— «وآثار الحكيم»  
— «المصاصة» لسماح انور واحمد  
— «مظهر اخراج الدكتور هشام ابو النصر»  
— «بناتنا في الخارج» لرعدة ومصطفى فهمي وسعيد صالح



● ميرفت امين ● سماح انور

وقدرة كبيرين... وهكذا عمل الارضاء اغلب الاذواق والفلسات الاجتماعية... هل اصدمت ذات مسرة بالرقابة...؟  
— ..... ملي شغل بالرقابة...؟  
● الفنان الكويتي سلمي ويهاون كثيراً في المطالبة بحقوقه...  
— صحيح... نحن سلمييون ولم نتحد يوماً على رأي واحد او مطلب واحد... ولذلك تجد ان الفنان مهزوم حقه وتلفظ رغبته وهو السبب الاول والاخير في ذلك، وانما اعتقد ان الفنان هنا ان يحظى بقاياة او اتحاد او اي ضمان اجتماعي طالما كانت نظرتة ذاتية ومحدودة، وفي اصفه الاحوال فان اي طلب صغير كان يستحق ان يوضع ثلاثة على الاقل وراء طلبة، ولكن حتى هذا العدد الضئيل ان يجتمع لانا متفانون وقلوبنا (مو) على بعضنا بعضاً...!!

— ان المعهد يخرج سنوياً عدداً كبيراً من الطلبة والطالبات، ولكن تعالي نبعت عن توجهها للوسط الفني... لا احد؟! باستثناء من كان اصلاً عاملاً فيه... الحقيقة ان دور المعهد لا يزال سليماً وغير فعال... فالمعهد هو المكان الطبيعي والعلمي لتخرج الفنانين ولكن هذا المكان لا يزال يستهلك الاموال والمصاريف المكلفة اما النتائج فلا تزال سليمة...  
● قدمت ادواراً مثاقفة تتراوح ما بين الشر والخير... الحقد والكرم... الخبث والطيبة... واخيراً برعت في الاداء الكوميدي... فكيف مررت ما بين هذه المتناقضات...؟  
— احد الله انني كنت مقفلة في جميع هذه الانوار ولولا ذلك لما رجعت فيها بشهادة الجميع... ولكن حتى تشجعي وتكسبي وتكسبي له الطير... من هذا نجد ان اسباب ابتعاد الوجوه النسائية مشبعة وكثيرة...  
● براك ما دور المعهد العالي للفنون المسرحية تجاه هذه المشكلة؟

أكبر ايراد ممكن... اما الطفل فلا يخرج الا بالمزيد من المصارفات السوفية والحركات المعينة... هذا هو المسرح الموجود حالياً... فكيف لدينا مخزون من اشياء كثيرة يجب علينا تحقيقها وبطورتها بالسلوب العلمي ثقافي سلس وهذا ما نستطيع المشاركة فيه... اما المحاولات التجارية السارية حالياً فلن اسبح نفسي بمجارتها وتاصيلها لاني لا احب ان اشارك في تخلف الطفل الكويتي...  
● سأتساءل بشكل تقليدي...؟ ماذا عن قلة الوجوه النسائية...؟ سببها... وما دوركم كجيل مخضرم بتشجيع الوجوه الجديدة على الاستمرار؟  
— قلة الوجوه هذه... من المشاكل التي تعاني منها وانما لا اعتقد ان العادات والتقاليد هي السبب الوحيد... بل يضاف لها عدم رغبة الوجوه النسائية في العمل مع الوسط الفني، او ان عمل الوجه النسائي

وانا في الحقيقة وجدت نفسي امام تساؤل غريب... ترى!! ماذا ستعمل حياة الفهد حتى يحين موعد عرض المسرحية في اوائل مايو المقبل!! «لا شيء!! انا متوترة بسبب البروفات ولكن حتى يحين موعد عرض «باي باي يا عرب»... ساحرس على نيل نصيب من الراحة والهدوء ليخفف عني بعض هذا الاجهاد... ولو طالع كل منا الامة فلن يعمل ولن تجد احداً يعمل، لان المرض اصبح يأخذ اشكالا متعددة تجهد الشاب والمجرب على حد سواء... صحيح... هيا تكمل اذن حوارنا الذي تم في مدرسة ابن الانثر أثناء بروفات مسرحية «باي باي يا عرب» التي يمود بها الفنان عبدالجبار عبدالمجيد الى خبذة المسرح بصحة حياة الفهد... وداود حسن ومجموعة أخرى من الفنانين ينتظرون ان تعرض مع اوائل مايو القادم...  
● هناك فاصل زمني كبير بين القروق... اخر عمل مسرحي شاركت فيه «باي باي يا عرب» المسرح الحالي... في الاسباب وهل دورك الحالي مقلع كدور للعودة...؟  
— اولاً... اود ان اقول انني لا اعتبر «القروق» آخر اعطالي المسرحية ذلك انني عملته لانه كان علي واجباً ان اعمل للمسرح في ظروف معينة... فانا لم اكن مقفلة به ولم يكن من النوع الذي يرضي طموحي... ولذا فائني لا اعتبر ويل اعتبر دوري في «حرم سعادة الوزير» هو آخر اعمال المسرحية معني

كلمة «مسرح»... اما الفنية المسرحية التي ذكرتها فاهم اسبابها عدم توفر النص المناسب... فلقد عرضت الفرق المحلية على العديد من النصوص التي لم اجد فيها شيئاً يضيف لرصيدي شيئاً يذكر لذلك فقد ابتعدت مرفعة حتى قرأت مسرحية «باي باي يا عرب» فوجدت ان فيها عملاً يستحق التجربة ذلك انني اودى فيها حوالي (٥) شخصيات مختلفة منها المرأة المصرية والهادية والمرأة الكويتية التقليدية وأودى دور المذبة في احد المشاهد... وكما ترين فانها مجموعة ادوار متنوعة ومتناقضة يحتاج كل منها الى جهد خاص في الاداء والعطاء المسرحي... ولذلك فيمكنني القول : ان هذا الدور مقلع جداً للعودة الى خشبة المسرح بصحة الفنان عبدالجبار عبدالمجيد...  
● رغم حرمك على عملك المسرحي... يبقى عملك التلفزيوني أكثر شمولية وعمقا منه...!!  
— هذا يعتمد على كاتب النص... فني المسرح لا يجاوز الكاتب يجعل الشخصية النسائية هي الشخصية الرئيسية في عمله بل ان التقليد جرى ان تكون الشخصية الرئيسية للبطل... او الرجل... وامام مثل هذا الخط لا امك انا او غيري سوى اختيار افضل الموجود لنمسل في المسرح... لان الكتاب عندنا لا يكون الشخصية النسائية الاهتمام الجيد ولا نستطيع من ذلك الا بعض الحالات النادرة مثل ما حصل في مسرحية «حرم سعادة الوزير» فلما كان المخرج الراجل «صقر الرشود» يتبعه من الاهتمام بجولة عناصر العمل الفني سواء نسائية ام رجالية... ومن هنا تجد ان علي التلفزيوني اعطى واكثر شمولية لان المقاييس تختلف لان طبيعة العمل التلفزيوني يتبع مجالا اكبر... ونصاف... الشخصية النسائية...  
● بعد عودتك لمسرح الكبار... متى تراك على مسرح المنار خصوصاً وانك اشهر من ادى ادوار الام على المستوى المحلي...؟  
— انا شخصياً لا امانع في المشاركة باي عمل يكتب للطفل ولكن، لكن واقفين... اين مسرح الطفل في الكويت...؟ ومن يكتب له...؟ لو نظرت لجملته العروض التي تقدم للطفل لوجدت انها في مجملها اعمال تجارية تستقل حب الطفل لبعض الشخصيات الكاريكاتورية والفنية فتقوم بوضوحها وتزيكها على الخشبة بمصاحبة بعض الاغاني الصاخبة والمانع السبئية وهكذا تستدرج الطفل لشباك التذاكر لاجني

### الفنان الكويتي سلمي ونظرتة للمستقبل ذاتية!!



● لحظة من سباعية - في بيت الودام



● تتحدث للزينة خلود سالم

### اسبوع أفلام النقاد في كان ٨٦



● ياسمين

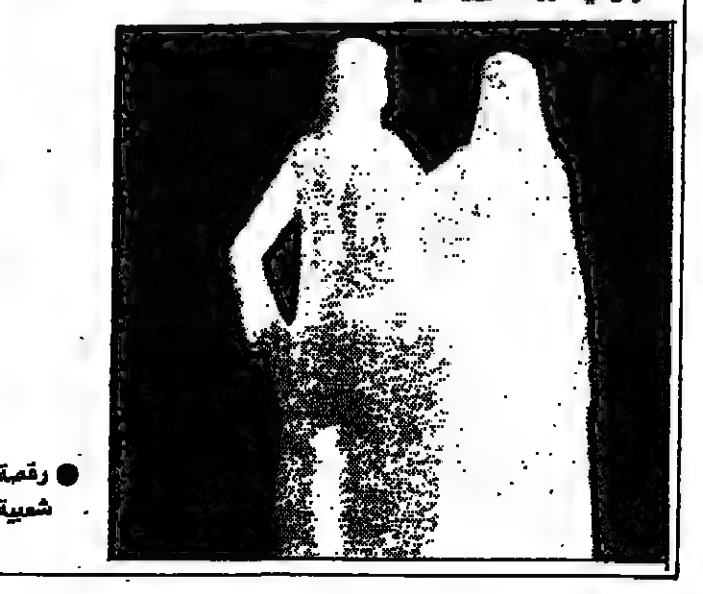
● بمناسبة مرور ربع قرن على تأسيس قسم «اسبوع افلام النقاد» في مهرجان كان السينمائي الدولي، يقام خلال هذه الدورة من المهرجان «الدورة ٣٩» بالبروز كبرى في نطاق المهرجان بقسم «اسبوع النقاد» وتستمر لمدة ثلاثة اسابيع ومع بدء المهرجان في مطلع مايو القادم، ويعرض في هذه البانوراما عدد كبير من الافلام المتميزة، ومعلمها من الدول العربية والافريقية، ومن هذه الافلام :  
— «الفحاح» للمخرج الجزائري محمد بوعاري  
— «الذاكرة الصعبة» للمخرج الفلسطيني ميشال خليفي...  
● ياسمين  
— «عمر قتله الرجولة» للمخرج الجزائري مرزاق علواش  
— «احلام المدينة» للمخرج السوري محمد ملص، وبطولة : ياسمين خليل  
— ثلاثة افلام للمخرج المصري يوسف شاهين  
— «ظل الارض» للمخرج التونسي الطيب الوحيشي  
— «المسألة الكبرى» للمخرج العراقي محمد شكري جليل  
— فيلمان للمخرج الجزائري احمد راشدي  
— فيلمان للمخرج المصري عاطف الطيب

### الفكرة التشكيلية



● عيسى صقر

من مواليد الكويت ١٩٤٠ منج التفرغ في الرسم الحبر ١٩٦٦. درس الفن في كلية الفنون الجميلة في القاهرة ٦٢-١٩٦٦. في القاهرة ٦٢-١٩٦٦. اشترك في معارض داخل الكويت وخارجها منها خمس معارض دولية. رافق عدة معارض للدولة في الخارج : المعرض المتجول «المدن» كوبنهاجن - جنيف - فيينا - بغداد - القاهرة وقطر. اقام معرضين شخصيين ٦٧-١٩٦٦ في الكويت. حصل على جائزة مرمم الاقصر - القاهرة... ثلاث ميداليات ذهبية حصل على الجائزة الاولى من معارض الجمعية العامة الكويتية للفنون التشكيلية ٧٢/٧٤/١٩٧٥ جائزة الشراع الذهبي من المعرض الرابع للفنانين التشكيليين العرب ١٩٧٥. وكذلك شهادة تقدير من المعرض الخامس ١٩٧٧. عضو مؤسس في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية. شارك في مؤتمر كندا للفنانين العالميين عام ١٩٧٨ حضر مؤتمر الفنانين العرب في بغداد والمغرب. الاشراف على معرض الخليج الاول دولة قطر. اشترك في عدة معارض داخل الكويت وخارجها ما زال في دورة تدريسية في معهد



● رقية شمعية

### مسرحية الف حكاية وحكاية

● نضال الاشقر، مربية لطولة فيلمين جديدين من انتاج الاردن... وقد صورت نضال بؤخرا مسرحيتها «الف حكاية وحكاية»، في تلفزيون الكويت... ويشارك معها في بطولة العمل الطيب الصديقي... وتقوم في هذه المسرحية التلفزيونية، بدور الخنساء... «فارق القيسي»

### سؤال برقي

لماذا لا ترسل نسخة من قرارات اللجنة العليا للمسرح للفرق الاهلية وجهات الاختصاص والمصاحبة الفنية للمعلم...!!



قضايانا منذ ١٩٣٩ حتى الآن لاتزيد عن خمسين ألف قضية

... ..



**الازياء المغربية**  
الجودة والجمال شعارنا  
مناصب: ميسر الفخار، والصيف، والفرصة بجانبه لكل من  
يشترى بالترتيب عشرة دقائق  
وشاحات عالية شمس طويلا أو دلاء ميسر فيضكم أو قوس شيايا  
مناصب: ميسر الفخار، والصيف، والفرصة بجانبه لكل من  
يشترى بالترتيب عشرة دقائق  
وشاحات عالية شمس طويلا أو دلاء ميسر فيضكم أو قوس شيايا

**معهد البدر العلمي**  
يرحب بكم دورات التوعية للمرحلتين الثانوية والمتوسطة  
دورات الطباعة والنكس والخطاطة والتفصيل البنفسج، وتذكر  
الطهران والسكرتارية، الحاسبة والإحصاء، المراجعة الإنجليزية  
والترجمة والتفصيل، نحو الأهمية، الثانوية الأربعة، والجامعة  
هاتف: ٥٦٣٥٩١٤ - ٥٦٣٥٩١٤

**منجزة الاتكال**  
اسم انواع الرقائبات العربية - الخشب - بعرالمت  
٢٥٠ د. له المطابع الادوية الاسفنجي ٥٠ د. له  
كافة المطابع المستعمله وانواع الميكرو والادوية  
انقار بالعل - سرقة في التسليم  
وعمل وره جرات ٨١٣٩٩١ / فاروق الحنو  
بوشايف، الشويخ دوار المسار خلف شركة الصبيح

**موسسة العتمك**  
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه، تأجير سيارات يابانية أو أجنبية  
برود سائقه، باصات مكيفة - بيع واجرة تحت الطلب  
معلومات يومية الى بغداد - ٥٦٤٤٥٥٥ / ٥٦٤٤١٦٦

**امنز**  
شكا انش  
بالسالك ثقافت عافتي على  
الحكاك، تشقق الجلد،  
الفرق، الالتفات الطوي  
والاحمرار  
لراحة طالك  
لراحتك سيدي  
لراحتك سيدي  
للتخلص من:  
الحك، تشقق الجلد،  
الفرق، الالتفات الطوي  
والاحمرار

**مكولاتنا العراقية ١٠٠٪ عراقية**  
كلمة مميزة.. العلم طابع.. ماعدنا ١٠٠٠ قطعة بوسا  
اسم مائة.. ذكرات صفات ومجلى والفوت.. البغلي  
العراقي انش البصرة.. بفسل.. اه بانفسل؟ على عيني  
كباب النكتة.. كبة الخلاوي.. قلوب برغل الكبة  
باجة العراق.. صل تنزوت الطري.. جفينا  
شعرا.. جفينا.. وجب الكوت كشر.. جفينا  
الولاء.. الاطعام.. الخلال.. الخلال.. التوصل.. سرولا  
سرطان المأكولات العراقية  
طابع: ٣٦٤٠٥٩ - موب: ٣٦٤٠٥٩  
تلفون: ٣٦٤٠٥٩ - شارع بيروت  
بجوار مركز في شوك - مقابل بنك الفايح

**متوفى الآن درانو**  
المستحضرات الجديدة  
لمنتج المعناسل  
\* درانو صناعة أمريكية  
\* معاني في علم معدنية  
\* لا يؤثر في الأنايب  
الوكيل:  
موسسة الحفاظ التجارية  
تلفون: ٢٤١٣٩٨٠ / ٢٤١٣٩٧٧

**صباح القل.. يا بغداد.. امن الكويت**  
\* الدراج اليوم.. طابع.. مشوي.. جفينا  
وكبة البرغل الشورية.. بالاطرية.. من بغداد  
\* السب بنادر باحم طابع.. وفافل.. وفافل  
مشية.. قول طبع ليزن.. حص.. متبل  
هندوش.. وسلطات أبو نواس.. وكرونا  
مزدنا.. واصنافنا مميزة  
ومواعينا ١٦ ساعة يوميا لكل السائح تلفوننا ٢٥١٧٣١٠  
طعم تخيل العراق الجديد  
المنطقة:  
شارع موسى بن نصير.. قرب مدرسة الفارابي.. أصل

**دينار واحد**  
سعر متر الكتان الأمريكي  
كتان تنجيد وستائر  
ضد جميع السوائل عرض ٢٤  
لدى السليدي  
٢٤٢٦٩٤٣

**مطابخ الخديثة**  
المطابخ من انواع مطابخنا الوطنية بجميع انواع  
والألوان وخاصة الحديد المطاوع والاصفر والاصفر  
بالبور بواطة الافران المقاطنة وكذلك  
الساكن السيل

**مصانع المنيوم ومطابخ الولد الحديثة**  
الأسعار المناسبة والصيانة الشاملة  
مطابخ من انواع مطابخنا الوطنية بجميع انواع  
والألوان وخاصة الحديد المطاوع والاصفر والاصفر  
بالبور بواطة الافران المقاطنة وكذلك  
الساكن السيل

**الخبرة والكفاءة**  
• فنون متخصصة لجميع الاعمار والاشباب  
• اخصائيات بالفلل والفصول  
• اعمال السباغيات الداخلية المنيرة  
• اعمال السباغيات الخارجية  
• دقة في التنفيذ وسرعة في التسليم لجميع الاعمار  
تلفون: ٢٤١٣٩٨٠ / ٢٤١٣٩٧٧

**المكتوبية**  
توزيع الخلفه والناسه للجميع  
طاوله خارج  
ارطال مع كراسي  
مؤقر عدة  
مؤقر عدة  
الاسعار من  
قطر ١٤٥  
ديار

**والتهجيزات**  
الكرات والخيزان والبامبو والخيزان  
سراير مدر صناعه  
او طالع مؤقر عدة  
مؤقر عدة، لون بيج،  
ابيض، ادره قاني، ووردي  
سراير مدر صناعه  
بسرير ٥٠  
سراير مدر صناعه  
بسرير ٦٥  
او طالع مؤقر عدة  
مؤقر عدة، لون بيج،  
ابيض، ادره قاني، ووردي

**للأشاث**  
الاشاث من الاشاث النحاس المطايع بالذهب  
رؤول مرة  
كونسل ٤ مرات  
للمداخل وعزف  
النوم والصالون  
عده مؤقر عدة  
نحاس مطايع  
٥٥ د. لك

**الجوهرة**  
رائحة مكيلة كبيرة وحديثة ومطورة  
رؤول مرة  
سراير مدر صناعه  
بالذهب المطايع  
عبارة قاني  
صناعه او طالع عدة  
مطاس مع الفرس  
تبل الاسعار  
١٨٥ د. و ٢٩٩ د. لك

**ولمدة شهر واحد**  
مطبخ تفصيل بأسطح اسفل من عرف المنوم  
٧٥  
دشان (منايب)  
المنايب (منايب)  
مطابخ الدالة  
• حويل - دوار شمس قرصن - مركز زامرا من التجار - المزاكين  
• بيع الصالحية - مدرخل - ميزانية أول - ٢٤٥٦٨٨ - ٢٤٥٦٨٨  
• الغاصيل - شمس - مصرية بزة الغاصيل - ٣٩٥١٦٧ - ٣٩٥١٦٧

**تسطيع الحصول على**  
اللبنه الجامة  
المنجة من الحليب  
الطابع المستر  
بسرير ٧٥٠  
للمكروم فقط بفسل سحر السابو طريديا  
شركة الكويتية للالبان  
يمكن أن تصلكم الى منازلكم يوميا مع  
الحليب الطازج المبستر ومنجته بالاصصال بالموافق  
٨٧١٥٨٧ - ٨٧١٦٣٣ - ٨٧١٦٣٣ - ٨٧١٦٣٣ - ٨٧١٦٣٣  
كما تجدونها متوفرة في المعجنات التعاونية والبقالات والصور ومراكز

**حملة العميري**  
كما عودناكم بأحدث وارقي بسكن المدرسية المنورة  
ضفة براء الدين الجديري بوشة بأفهم الاشاث  
وكيفه وبجانب الحرم أرفى المعادن المكيفة  
والفرشنة كاملك من مكة المكرمة  
باصات جديدة وكيفية مؤقر من شركة المواصلات  
الكويتية كرسى طائرة متحرك - يمكن لكل زوج  
وزوجه أن يأخذ غرفة خاصة في المدرسية وفي مكة  
ان تصال ت/ ٥٢١٤٠٢٢ / ٥٢١٨٧٧٠  
السرة قطعة ٦ جادة ٧ منزل ٢٣

**ماسن للإستشارات والفحوصات (ذ.م.م)**  
دورات العطلة الصيفية لعام ١٩٨٦  
يسر شركة ماسن للاستشارات والخدمات (ذ.م.م) أن تعلن عن بدء  
التسجيل لدورات اللغة الإنجليزية اثناء العطلة الصيفية في بريطانيا  
بالتعاون مع مراكز اللغة الدولية «الملكة المتحدة»  
تبدأ جميع الدورات في أي يوم من أيام الاثنين ابتداء من ٢٩ يونيو ولغاية  
٣٠ أغسطس وتتقد في عشرة مراكز موزعة على جميع أنحاء بريطانيا  
وتشمل الرسوم السكن مع عاكات انجليزية متقاة بناية أو بيوت ضيافة  
الطبية بالإضافة للنشاط والرحلات، ومراكز اللغة الدولية عضو في منظمة  
مدارس اللغات المعترف بها (ARLS) ويصنف بكفاءتها المجلس  
التقاني البريطاني للحصول على مزيد من المعلومات يرجى الاتصال  
بالعنوان التالي:  
العنوان: شارع عهد السلام - بناية زيد الخالد - الطابق الثالث  
تلفون: ٢٤١٣٦٧٧ - ٢٤١٣٦٧٧ - ٢٤١٣٦٧٧  
تلكس: ٢٤١٣٦٧٧

**بريد**  
مطبخ  
موديل  
عند سير

**سالت**  
تدرة حضار  
أربعة ابواب  
للبيانات  
للأسوار المركزية  
والطاعم

**الخمي**  
ملاحة لحوم  
متعددة  
الاشكال  
والابواب

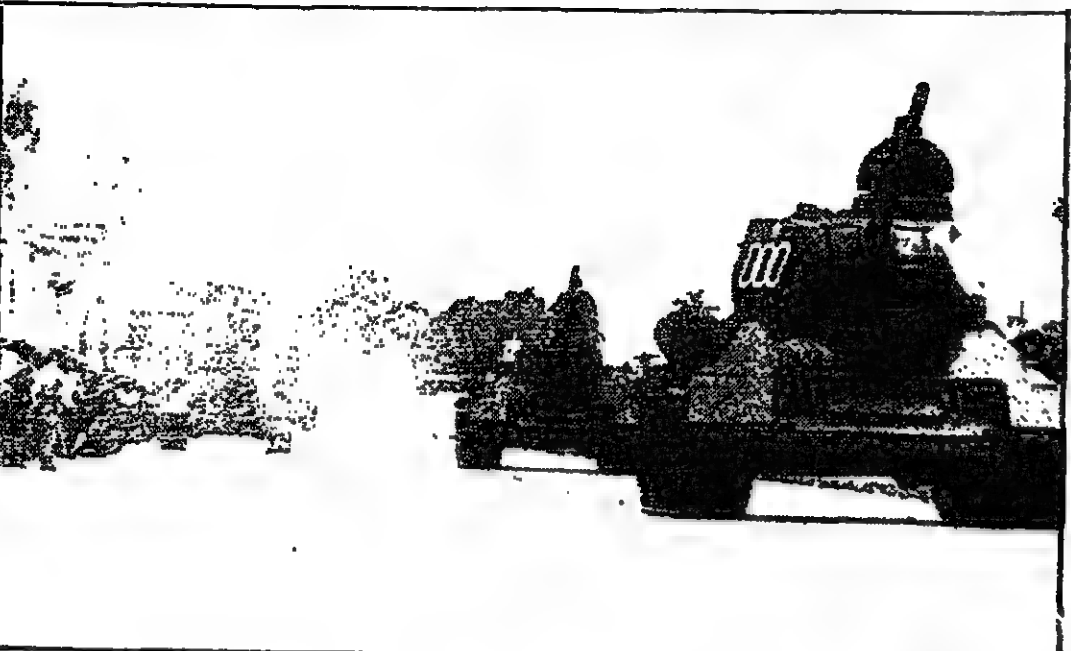
**شرك**  
عبد الله ماضي وسامي  
ملاحة لحوم  
متعددة  
الاشكال  
والابواب



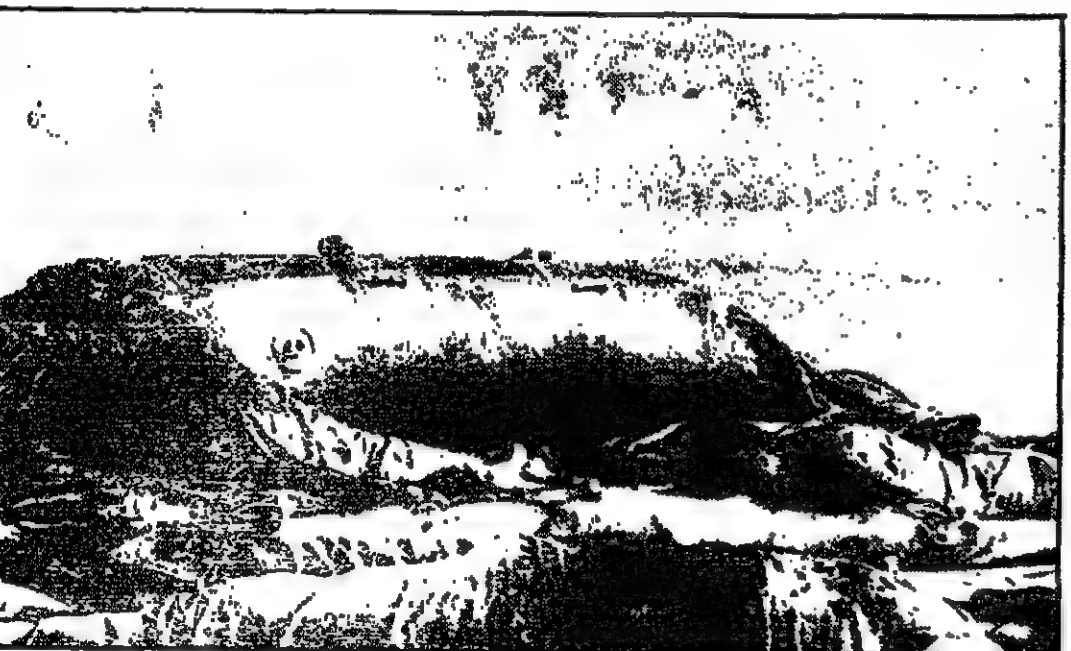
## ذكرى معركة خليج الخنازير



١٨ أبريل ١٩٦١: الهجوم المضاد يبدأ



الدبابات الكوبية تتجه إلى الشاطئ الذي هبط عليه رجال الكونترا



١٩ أبريل ١٩٦١: القتلى ٤٠٠ والآخرى ١١٠٠

وقد أدى التوتر في نهاية الامر الى أزمة الصواريخ الكوبية في عام ١٩٦٢ عندما سحب الاتحاد السوفياتي الرؤوس النووية والصواريخ من كوبا مقابل وعد من امريكا بعدم التدخل في كوبا .

والآن ، بعد ٢٥ سنة ، تبقى هذه المقولة لجون كينيدي : « النصر له مائة اب ، لكن الهزيمة بنتية » .

في فجر يوم الاثنين ١٧ أبريل ١٩٦١ ، هبط حوالي ٤٤٠٠ رجل من المفيين السياسيين الكوبيين على شاطئ صفيير في خليج الخنازير بجنوب كوبا في محاولة لاسقاط نظام فيديل كاسترو بدعم من الاستخبارات الاميركية . لكنهم فشلوا في محاولتهم وقتل منهم ٤٠٠ ووقع الباقون ١١٠٠ بالقتل اسرى .

## بنسازير بوتو تتحدى : لا بد أن يرحل الديكتاتور



بنسازير بوتو

كان مئات الآلاف من الأشخاص «حوالي مليون شخص» يرددون يوم الخميس ١٠ أبريل الجاري تحت اشارة الشمس الخارفة :

« لقد دقت ساعة الحقبة .. فلتجأ بنسازير .. ان السبب معك ... ضياء ... اخرج من البلاد ... » وكان الجميع يستقبلون ابنه الرئيس السابق ذو الفقار علي بوتو الذي يقودها الورقة الشريفة للسلطة المستمرة من يدى ابائها من ثمانى سنوات ... وكانت اللجنة العسكرية قد اعدمت ذو الفقار علي بوتو سنة ١٩٧٩ ، وكان قد مال قبل اعدامه : « اذا اغتيلت ... فليكن سائس في حكم البلاد من اعمالي قسري ... » وبعد ذلك بضع سنوات ، لا يزال ذلك الودع معلما في شوارع لاهور على لافتات كبيرة ... اما ابنة بوتو ، فبعد ان قضت سن تلك الفترة في السجن ورحلت الاعاقة الجبرية او في السفى ، عادت لتأخذ حقها من المرات وفي بالودع ... الا انها لم تتكلم عن الثورة او الانقاذ لها على ما يبدو مصممة ولكنها حذرة وقد طالبت يوم الخميس الماضي بالحاج بشرويرة اسفله الجنرال ضياء الحق ومالك بالخصوص ... لا بد ان يرحل الديكتاتور ... وبضرورة اجراء انتخابات عامه في اقرب وقت ممكن ... واذا لم يتحقق ذلك فان حربها ، حزب الشعب الذي يترأسه ، قد برهن على قدرته على تعبئة الجماهير ببرنامج اخر للعمل ... واداب بنسازير بصوت لا يخلو من التهديد خيانة الجيش الذي ايمه يقتل الابراء الذين لا ذنب لهم الا المطالبة بالعودة الى الديمقراطية ...

والسؤال المطروح الآن : هل جوش بنسازير بوتو نفس المعركة التي حاضنها كوروي الكينسي ؟ لقد ردت الجماهير الباكستانية بحماس اسمي ماركوس وضياء الحق باعتبارهما « دمي اميركية » ووصل الحساس بنسازير نفسها الى اصوات اسم جان كلود دوغالين امام موديتها الذين طعن عليهم الافعال الى درجة الهستيريا لتذكر الجميع بان سنة ١٩٨٦ كانت سنة بالنسبة للطاعة ...

وكانت ابنة بوتو قد اكدت في العاصمة البريطانية التي تحولت اليها سنة ١٩٨٤ انها استلهمت قوتها من صلابة وحكمة وشجاعة وذكاء ، رئيسة الفلبين وعالمة بالجنوس ... « انتمى الى النخ في القيام بنفس الشئ في باكستان ... واصابت انها لا توتي مجابهة الجنرال

ضياء الحق ... الا ان موجه الضائفة التي وجدتني في لاهور قد دفعها الى سيرة تكتيكية ...

ولا شك ان عليا ان يكون حذرة جدا في تقدمها لان النظام الباكستاني ليس مهيأ للسلطة كما كان الحال بالنسبة لنظام ماركوس اذ ان الدفع الاميركي قد ينعهد ... الا ان هناك شيئا موكدا وهو ان التحدي للجنرال ضياء الحق قد بدا حاسا انه لم يطلب منه معارضة السلطة فحسب بل معارضة البلاد ...

والجدير بالملاحظة ان الحساس الذي طعن على الجماهير في لاهور يوم حسب راي احد الصحفيين الباكستانيين ان حله المعارضة ليس مستحي حادة ان على بوتو نفسه لم يجد بذلك الشعبية العارمة ... ومن المتوقع ان تعهد بنسازير بوتو اجتماعات اخرى في باقى البلاد ... بقي عليا ان تتساءل هل ان الجيش والجنرال ضياء الحق سيسببان في لعب لعبة « الديمقراطية المحدودة » التي وضعا اسمها ... ام سيضمان حدا لذلك ...

ومهما كان الامر ، لم تشهد عاصمة البنجاب الباكستانية التي يبلغ عدد سكانها حوالي اربعة ملايين نسمة مثل

## البوليس يصزل المسي اليهودي في روما استعدادا للزيارة البابوية



الابا تبارك بابا بربريا

اعلنت في وقت مبكر من صباح يوم الجمعة الماضي جميع المداخل المؤدية للحى اليهودي القديم - الفيت - في مدينة روما حيث يعيش المجتمع اليهودي حلف بوابات مملوكة منذ سنة ١٥٥٥ - حتى سنة ١٩٤٨ - بتقيذا لوامر البابوات السابقين ، وذلك استعدادا لزيارة البابا البوليس يوم الاحد القادم .

وكانت السيارات قد صعدت من دخول الحى اليهودي ماله حدود هوية الحدود التي قدمت منها وكذلك بالنسبة للشعاع الذين يحتلون عن سبل للدخول لهذا الحى ، فانهم يحضرون لتفحص وفحص دقيق من قبل رجال الامن والشركة .

هذا وصدرت مصادر الشرطة الايطالية ان اعمال المراجعة والدورية يوم السبت الماضي كانت مستندة وصارمة وذلك بعد اطلاق طريق الامر هذه الرئيس الذي يقبل الحى اليهودي في روما ، امام حركة المرور حتى بعد زيارة البابا بعد ظهر يوم الاحد الماضي ، كما فخر عدد رجال الشرطة الذين سيقومون باداء واجباتهم في تلك الفترة بحوالي ٢٠٠٠ من رجال البوليس الايطالي الذين انتشروا في انحاء مفرقة من الحى اليهودي .

الاولى يدخل بابا الى الحى اليهودي» ومنذ ان ادرج التقليد الكاثوليكي اسم القديس بيتر «كاول بابا» يزور الحى اليهودي في روما ، وجب ان يكون بيتر السادس هو اسم ذلك البابا الذي كان اول بابا يزور ذلك الحى . لقد كانت مهمة ذلك البابا في روما هي تغيير ديانة حوالي ٣٠ ألف يهودي من يهود المدينة مثل جميع الذين لا ينتمون الى الاصل الروماني والذين يعيشون كاجانب في مناطقهم الخاصة بهم حيث اسسوا ثلاثة عشر مدرسة خاصة بهم ، وكان بيتر هذا يتردد كثيرا على هذه المدارس ، وذلك لدورها التثايف اجتماعية دينية . ولكن ما يكى يلقى بكثير من الترحاب . واليوم لا يزال حوالي ٥٠٠ يهودي يعيشون في هذا الحى الذي اصبح اسم «الفيت» شامعا فيه على كل لسان في روما ، وكذلك لا يزال حوالي ٤٥٠٠ يهودي يعملون هناك . هذا ويوجد في روما ستة احياء يهودية ، اخرها كان ذلك الحى الذي بنى لياوتو اليهود الذين طردوا من ليبيا في عهد الرئيس معمر القذافي . وسبقوا باستقبال البابا الرئيس المنتخب للمجمع المحلي «اليهودي» وهو ايضا استاذ الرياضيات في جامعة روما . وبعد ذلك يقوم الرئيس المنتخب هو وحاشا يهوديا «معلم اليهودية» بتكوة صلوات من سمر الزمائر في الكتاب المقدس .

هذا وكنت جريدة اسرائيليه حيرا مفاده انها باسل ان لا يلبس البابا اثناء هذه الزيارة للحى اليهودي صليب السيد المسيح ، صليب صير عليه تمثال المسيح يصبه الرهبان حول الرعية» ولكنه اذا لم يلبس على الاقل صليبا ، فيبدو انه سيجرب النقطة الجوهرية من هذه الزيارة .

## حركة انشقاق جديدة داخل فتح وإبعاد أبو الزعيم وضباط آخرين منها

ابا هاجم شقيق ابو الزعيم الى عمان في محاولة اخيرة للصلح واقترح على الصاب المتمردين ان يلتقيا هذه المرة في بغداد لكن دون جدوى لان الجنرال عطا الله صرح يوم الخميس .. ان اذهب وحدي الى بغداد لان القضية ليست شخصية بيني وبين عرفات .. ويطالب ذلك الجنرال وهو عضو في المجلس الثوري في فتح والمجلس العسكري الاعلى للمظلة والمجلس الوطني الفلسطيني بالدعوة الى عقد مؤتمر فتح الذي لم يلتم منذ سنة ١٩٨٠ ويؤكد ابو الزعيم وانصاره انه يريدون دفع رئيس المنظمة الى اعاده النظر في موقفه الخاص بايجاد حل سلمي للقضية الفلسطينية ومهما كان الامر لا يخفى بعض الاوساط الفلسطينية في عمان سواء انصار عرفات او معارضوه عيب حذرهم من الضابط المشق اذ انه زيادة عن التلميذات التي تسعها حول الطريقة التي جمع بها ثروته سخر الاحاديث عن تصرفه عندما كان رئيسا لاجهزة المخابرات العسكرية للمنظمة في بيروت حيث يتهمه اعداؤه بربط علاقات مشبوهة مع بعض الاطراف العربية ومن هنا يرى البعض ان السلطات الاردنية قد شجعت على المتمردين لخلق بعض القلق لمرعات بعد وضع حد لتعاونهم بين الاردن ومظلة التحرير الفلسطينية والواقع ان ابو الزعيم يمنع بكثير من حرية الحركة او على الاقل بامتنازات ترفض بصفة عامة لقادة المظلة .. كان يتحول في سيارته المرسيديس الفاخرة السوداء ، يصحبه عدد كبير من الحراس المسلحين برصاصات لانتكوف . هذا وقد نفت الاوساط الفلسطينية في عمان اي تورط لها في تلك القضية التي اعتبرتها طافا فلسطينيا يجر بين رجال في فتح وفي اعمى الامر ايضا ان يكون قد حصل على اي مساعد .. السلطات الاردنية ومهما كان الامر يرى بعض الاوساط الفلسطينية في العاصمة الاردنية ان حركة الجيوش ابو الزعيم لن تدوم طويلا .. بقي علينا ان نتساءل ماذا يكون رد فعله عندما يعلم نيا ابعاد عن حركة فتح .

بعد ثلاث سنوات من حركة الانشقاق التي قادها ابو موسى يواجه ياسر عرفات اليوم حركة صبيان جديدة داخل مظلة فتح التي تعتبر اهم تنظيم داخل منظمة التحرير الفلسطينية ويعلق الامر هذه المرة ايضا بمسكين .. ومن سحره القدر ان قائد حركة التمرود هو احد الرجال الذين يبالغ ابو موسى وانصاره سنة ١٩٨٣ باجماعه عن القيادة بسبب فسادة ونقص ذلك الجنرال عطا الله عطا الله الملقب بابو الزعيم رئيس هيئة الاركان المساعد داخل القوات الفلسطينية والمسؤول عن اجهزة المخابرات العسكرية داخل المنظمة . وكان عرفات نفسه قد دافع عنه في تلك الفترة رغم كل الظروف والملاهيات ، اما اليوم فقد وجد نفسه مضطرا الى ابعاده عن حركة فتح من سنة ضباط آخرين وقد اعلن عن ذلك ابوابا احد القريبين من رئيس المنظمة انما وجوه في الكويت واكثره مصادر رسمية فلسطينية في عمان يوم الخميس الماضي .. والواقع ان ابو الزعيم يقوم منذ خطاب الماهل الاردني حين الذي اعلن الذي اعلن خلاله وضع حد لتعاون السياسي بين عمان ومظلة منظمة التحرير في التاسع عشر من فبراير الماضي بجملة ضد عرفات وبعثائه داخل الاوساط الفلسطينية في الاردن وبهم رئيس المنظمة بصفة خاصة بجوار سلطانه ويحمله مسؤولية تلك القضية وزيادة عن حقه من الضباط الذين شوهه وجد ابو الزعيم دعما من الجنرال نعيم الحبيب القائد الاعلى للواء بدر التابع لجيش التحرير الفلسطيني المتمركز في المملكة الهاشمية وكان الجنرال الخليل قد تالو عدة اللقاء الملك حسين لحطائه عندما توجه الى القصر الملكي على راس وفد يضم بعض رجاله لميعر رسميا عن مساندته الماهل الاردني .

وكان عرفات قد اصرح مرارا عديدة على الجنرال ابو الزعيم ان يلتقي به او لا في موسى ثم في القاهرة فاكوت في محاولة منه لحل الخلاف بينهما بصفة اخوية لكن مطالبه قبولت بالرفض وارسل يوم الثلاثاء الماضي

## فرصتي بيزير في التمهيد بطلانة



بيزير

والهجوم وحاشا من جانب العمل الذي احد بطالب متوسع الماعدة الانتدابيه ودع عرض التمو وذلك من خلال الانفاق على الشركات الكبيرة ودعها لادائها من الافلاس . بعدها سارع بيزير لش حملة المضادة على اسحق موداي متها اياه بأنه لا يفتق شكا في الاقتصاد طالبا من الليكود احراره من الحكومة . واما كانت نتائج الجدول القائم بين العمل والليكود بهذا الشأن ، فان هذه القضية شكل واحد من حيلة تضاميا فغيرت تستخدم مسمى بيزير وخطلته الخاصة بالاحتفاظ بالسلطة . ولاشك في ان غرض واحتمالات اجراء استخبارات فريه سيجلر على الصغول في اسرائيل . وهنا تشير نتائج الاستفسارات التي بادرا ما نعلم فذكره دغيتة عن اتحابات الرادى الصام الى ان رئيس الوزراء بيزير يتقدم على حوصمه الا ان المحللين للشؤون الاسرائيلية يقولون بان الشحنة الكبيرة من الحزبين سرعان ما تبدأ في الصير بمجرد بدء الحملة الاستيعابية الحقيقية . وفي حالة احرار الاسحابات في وقت مبكر فان هناك فضيحتين اساسيين شخصيان في ميول العديد من الناحيين وهي بحدود من له الفضل في تخفيض معدلات التضخم وما اداكنا سر قد عمل على ايجبار التحالف بسبب خلافه مع موداي غط ، اما السامسة الخارجية لاسرائيل عاليا لى سنكل تلك القضية الاساسية في الانتخابات القادمة .

تخشي في يوليو الماضي . وقد بدأت الوزارة الاسرائيلية وقتها في اتخاذ جملة اجراءات استهدفت محاربة التضخم الذي تجاوزت مدلالته كافة الحدود التي يمكن تخيلها ، بما في ذلك العمل على تخفيض العجز في الميزانية بسبب ١٥٪ او جعل الانفاق القومي بنسبة ٨٪ وذلك من خلال وقف معظم اشكال الدعم وتخفيض اسعار العملة الشيك بنسبة كبيرة والحد من ارتفاع الاسعار وتجميع الرواتب مع وقف العمل بسياسة الربط بين الاسعار والاجور ومع ان سياسة التضخيف المذكورة احزمت الكثير من النجاح الا انه وكما كان متوقفا فقد اصبحت السياسة هذه عرضة للانتقادات

لاشك في ان معظم الاسرائيليين على قناعة تامة بان رئيس الوزراء شيمون بيريز يود جدا الاستمرار في ادارة شؤون البلاد حتى بعد اكتمال القيل وهو البوعد الذي من المفترض ان يشهد تبادل المناصب مع شامير ، ولقد شهدت اسرائيل قبل ايام تطورا ما تزال تتفاعل وتشكل فرصة جديدة بالنسبة لليبير للتمسك بالسلطة وان كان ذلك سيتم بموجب اجراءات وتدابير جديدة . ويمكن القول بان السياسة الاسرائيلية تتركز حاليا على ما يدور بين الحزبين الرئيسيين ، العمل والليكود من براعات وعلى ما يشهده الحزبان كذلك من انقسامات داخلية وجدل كبير ، ولعل موجه الخلافات الخطيرة تعبر من الخطورة والجديرة بشكل تفوق معه الازمات السابقة التي مرت بها الحكومة الانتقالية ، وقد بدأت الخلافات هذه بقيام وزير المالية ورئيس الحزب الليبرالي المتحالف مع حيروت ويشكل مع الاحزاب الليبيرية الاخرى تجمع الليكود ، وهو اسحق موداي بشن هجوم على شيمون بيريز اتهمه فيه بأنه ينفذ سياسة اقتصادية تصل الى مستوى السرقة وذلك بموافقة على اتفاق حوالي ٣٥٠ مليون دولار على انقاذ شركات مثله تتبع في معظمها اتحاد النقابات التجارية المتهودون الذي يسيطر عليه حزب العمل . ويذكر هذان السياسة الاقتصادية الاسرائيلية بدأت تؤتي ثمارها منذ فترة بعد ان عمد موداي الى تطبيق برنامج





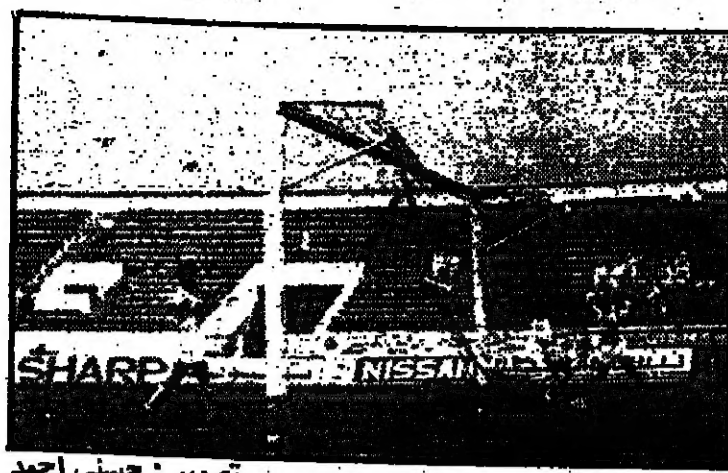




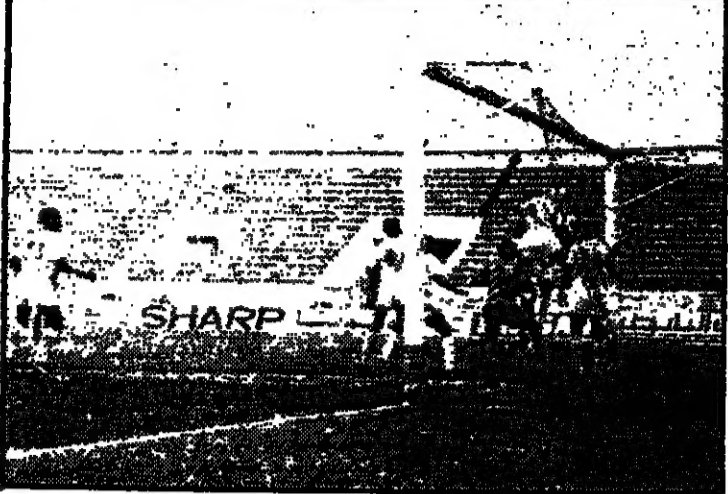




## خطف السالمية هدفًا ليتعادل مع الكويت في الشوط الثاني



تصوير: حسني أحمد



هدف التساوي للكويت

لا زال مسلسل التعادلات مستمرًا في المجموعة «ب» من مسابقة كأس أمير البلاد لكرة القدم .. حيث انتهى لقاء امس الذي جرى باستاد صباح السالم بالنادي العربي بين فريق الكويت والسالمية بالتساوي بهدف لكل منهما بعد ان انتهى الشوط الاول بتقدم السالمية بهدف خاطف سجله بسام عبد الله في الدقيقة ٣٤ ليبدأ عليه احمد عبدالسلام بهدف التساوي للكويت في الدقيقة ٣٤ للشوط الثاني ..

وجاءت المباراة متوسطة المستوى عامرة بالكفاح وكان الكويت الانضباط في الشوط الاول لكن مهاجميه اضاعوا فرصا سهلة امام المرمى ليخسر السالمية هدفاً بسرعة .. بينما تقاسم الفريقان اللعب في الشوط الثاني ..

هدف المباراة

جاء هدف السالمية بعد ان لعب احمد راشد كره طويلاً انطلق بها بسام عبد الله وقوف مدافعي الكويت في حين كان خالد الشريدة متأخراً ليضع بسام الكرة داخل المرمى ..

وجاء هدف الكويت بعد ان لعب جمال ذياب كرة عرضية امام مرمى السالمية لترتد من الماركة وينقض عليها احمد عبدالسلام ويضعها بزاوية داخل المرمى ..

الكويت افضل

نقل فريق الكويت لكرة في وسط الملعب وكان الافضل والاكثر وصولاً الى مرمى السالمية وكان لاعبوهم هذا الشوط اكثر تحركاً وقد هبوا لاعبو الوسط بعض الفرص السهلة: ولكن بدر الطائي اضاع لآل منها: الاولى عندما هب جمال ذياب الكرة لبيدها الطائي الذي كان في موقف تسلسل واضح ولم يرفع مساعد الحكم راوي الجراد رايته لكن حارس مرمى السالمية الناشئ فريد عباس ابعده الكرة بضربة ركنية بصوتية نفذها فريق من هدف محقق ..

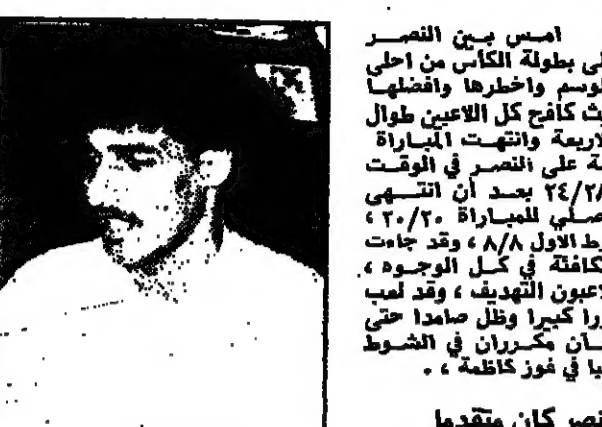
والفرصة الثانية التي اضاعتها الطائي من كرة لها لاهد من خارج لبيدها في الزاوية اليمنى من خارج المرمى ..

والفرصة الثالثة جاءت من كرة

## ولي العهد يشكر اتحاد الجودو

تلقى الاتحاد الكويتي للجودو بريقة شكر جارية من سمو الشيخ سعد المبداه الصباح رداً على بريقة الاتحاد بالتهنئة بوصول سموه سالماً للبلاد ، كما تلقى الشيخ خليفة عبدالله الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للجودو ونائب رئيس الاتحاد الاسيوي للجودو بريقة تهنئة من الامين العام للاتحاد العربي للجودو ويشيد بالمستوى الكبير الذي ظهر عليه منتخب الكويت للناشئين الذي فاز بالمركز الاول في بطولة الكويت للناشئين العربية للناشئين ..

## بطولة كأس اليد : فوز كاظمة على النصر ٢٤/٢٨ في الوقت الاضافي وفوز الصليخات على الكويت ٢٥/٢٦



عبدالله جاسم

كان لقاء امس بين النصر وكاظمة على بطولة الكأس من احدى لقطات الموسم واخيراً وافضلها مستوى حيث كافح كل اللاعبين طوال الاشواط الاربعه وانتهت المباراة بفوز كاظمة على النصر في الوقت الاضافي ٢٤/٢٨ بعد ان انتهى الشوط الاول ٢٠/٢٠ وكذا الشوط الاول ٨/٨ ، وقد جاءت المباراة متكافئة في كل الوجوه ، وتبادل اللاعبون التهديد ، وقد لعب الدفاع دوراً كبيراً وظل صامداً حتى حدث خطأ من كبريان في الشوط الرابع تسبب في فوز كاظمة ..

النصر كان متقدماً

ظل النصر متقدماً وكاظمة يتعادل معه ثم يتفوق عليه بهدفين بعدها اصبح الفارق للنصر ثلاثة ، ولكن لم يحافظ على هذا الفارق لخطأ فاحش في وقت صعب ..

لعب النصر بروح عالية ودفاع جيد ونفذ طريقة الدفاع والهجوم تنفيذاً صحيحاً وكاد يحقق الفوز لولا ضعف اللياقة لغياب بعض اللاعبين لتزفوف عليهم وتخطف بعضهم عن التدريب ..

كاظمة حقق الفوز بقوة الاجسام

كان الفارق واضحاً بين قوة اجسام لاعبي كاظمة خاصة وليد المرطه وعلى عطاءه كما تحرك عبدالله جاسم ونجح في التصويب من اكثر من زاوية ، وظهر مستوى جيد كل لاعبي النصر خاصة خبيص عاشور وصالح ضابط وباسم ضابط .. ومن كاظمة محمد مبارك وعبدالله جاسم والمرطه ..

الصليخات يفوز على الكويت

كأس اليد ٢٥/٢٦

فاز الصليخات على الكويت بكاس كرة اليد ٢٥/٢٦ في المباراة التي جرت يوم امس على صالة القادسية ، وقد انتهى الشوط الاول ١٠/١٢ للكويت ..

## حميد الدار في زيارة رثاء القدر المخلد يشيد بموقف عميد الدار ودعمه للرياضة



العميد

قام عميد الدار الاستاذ عبدالعزيز المساعد يوم امس بزيارة للاتحاد الكويتي لكرة القدم ، وكان في استقباله العميد عبدالعزيز المساعد رئيس الاتحاد ، ودار الحديث بينهما حول الرياضة الكويتية وفوز الكويت بدورة كأس الخليج العربي الثالثة التي جرت مؤخراً بالبحرين والمشاكل التي تعرض لها الاتحاد المشترك بالدورة ، واشاد عميد الدار بالدور الجيد الذي يقوم به الاتحاد حالياً اتجاه اللعبة على المستوى المحلي والقاري ، ثم دار الحديث بينهما حول العديد من الامور التي تهم الرياضة الكويتية ومستقبلها ..

وقد عميد الدار الكفاية التي تبرع بها لاعبي منتخب الكويت الوطني

رئيس نادي كاظمة في ضيافة العميد

استقبل عميد دله «الرأي العام» بمكتبه امس يوسف الشاهين رئيس نادي كاظمة الرياضي ، ولقد رحب العميد بالشاهين ودار الحديث بينهما حول ما يدور الآن في الساحة الرياضية ولقد هذا العميد رئيس نادي كاظمة الرياضي بمناسبة فوز النادي ببطولة الدوري العام لكرة القدم للموسم الرياضي ١٩٨٦/٨٥ ، وقد تم شيكا مبلغ الف دينار هدية منه لابنائيه لاعبي نادي كاظمة الرياضي ، بمناسبة فوز النادي بالدرع العام لهذا الموسم .. ولقد شكر الشاهين العميد نيابة عن مجلس ادارة النادي على تبرعه ووقوفه السامد الى جانب ابائيه الرياضيين في كل مناسبة ..

واشاد الشاهين بعميد الدار ودوره الدائم اتجاه الرياضة والرياضيين ..

والجدير بالذكر ان عميد الدار يكرم في كل موسم النادي الذي يحصل على بطولة الدوري العام ايماناً منه بتشجيع ابائيه الرياضيين الذين يتنافسون منافسة شريفة في بطولة الدوري كل عام ..

المساعد يوم امس بزيارة للاتحاد الكويتي لكرة القدم ، وكان في استقباله العميد عبدالعزيز المساعد رئيس الاتحاد ، ودار الحديث بينهما حول الرياضة الكويتية وفوز الكويت بدورة كأس الخليج العربي الثالثة التي جرت مؤخراً بالبحرين والمشاكل التي تعرض لها الاتحاد المشترك بالدورة ، واشاد عميد الدار بالدور الجيد الذي يقوم به الاتحاد حالياً اتجاه اللعبة على المستوى المحلي والقاري ، ثم دار الحديث بينهما حول العديد من الامور التي تهم الرياضة الكويتية ومستقبلها ..

وقد عميد الدار الكفاية التي تبرع بها لاعبي منتخب الكويت الوطني

المساعد يوم امس بزيارة للاتحاد الكويتي لكرة القدم ، وكان في استقباله العميد عبدالعزيز المساعد رئيس الاتحاد ، ودار الحديث بينهما حول الرياضة الكويتية وفوز الكويت بدورة كأس الخليج العربي الثالثة التي جرت مؤخراً بالبحرين والمشاكل التي تعرض لها الاتحاد المشترك بالدورة ، واشاد عميد الدار بالدور الجيد الذي يقوم به الاتحاد حالياً اتجاه اللعبة على المستوى المحلي والقاري ، ثم دار الحديث بينهما حول العديد من الامور التي تهم الرياضة الكويتية ومستقبلها ..

وقد عميد الدار الكفاية التي تبرع بها لاعبي منتخب الكويت الوطني

## اليوم.. الاهلي والترسانة في اعتزال رمضان السيد

ويواصل الزحف نحو القمة ولكن تذهب كل محاولاته ادراج الرياح حيث استسلم دفاع الترسانة وتلقى رضا حميدة وخلفوف حامد ليعطيا على نتيجة المباراة لتنتهي لصالح الترسانة بهدف واحد للشاهين ..

شوط افضل

تاخر ضرب الكويت في التهديف حيث اشرك محمد ابراهيم وعبدالله الطائي في الشوط الثاني وكان على احمد راشد ان يشركه قبل ذلك حيث افقد الكويتي كره في الهجوم المكتف ..

بينما الكويتي نشط في الشوط الثاني وتحسن ادائه لايديه وافقد الى النهاية السلبية للكرة امام المرمى والتسديد على المرمى وكان خط دفاعه من افضل خطوطه ومن خلفه حارسه الناشئ ..

ادار المباراة الحكم علي حنين وساعده واضي العبداد وداود محمد .. واتخذ الحكم فيفضل المصنوع ..

الدوري ليناكس الاهلي بعد ان فاز عليه بهدف واحد للاشاهين ، سجله جمال الشاهين في الدقيقة الاخيرة من الشوط الاول وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما ضمن مباريات الاسبوع السادس عشر للدوري الممتاز جاءت المباراة متوسطة المستوى في شوطها الاول قوية حامية في الشوط الثاني ، وتنافس الفريقان شوطها الاول للترسانة ، والثاني للنادي المصري على امل ولكن الهدف الذي من به مرماه وتكون دون جدوى واستطاع فريق الترسانة ان يشك زمام الشوط الاول بإزاره جمهوره الكبير حيث بدأ المباراة مهاجماً مستقلاً ارتباك



رمضان السيد

المباراة على ملعب السويس وقد خرج جمهور السويس متزعجاً على فريقه بعد تعادله مع البلاستيك بهدف واحد لكل منهما خاصة ان ماهر هليل لاعب السويس اضاع ضربة جزاء في الوقت الشاهين من المباراة عندما لعبها خارج المرمى اما عن المباراة فقد بدأها البلاستيك مهاجماً رغم ان المباراة على ملعب السويس ووسط جمهوره ولكن استسلم البلاستيك للهواء وهاجم السويس ولكن سرعان ما يتناكح السويس لنفسه ويستسلم صفوفه لهاجم ويحاصر البلاستيك في وسط ملعبه لينتهي الشوط الاول بالتعادل السليبي بين الفريقين ..

ولي الشوط الثاني يستمر السويس على المباراة ويجري اللعب والم على البلاستيك الهواض على كل الفرص التي لاحت لهم ومن احدى الهجمات المرتدة للبلاستيك على مرمى السويس سجل حمدي عامر هدف البلاستيك الاول في الدقيقة العاشرة من بداية هذا الشوط ..

ولم تمر دقيقة واحدة ويلعب ماهر هليل كرة عالية تصل الى احد جلال فيلبيها برأسه مسجلاً هدف التساوي للسويس ويواصل بعدها لاعبو السويس سيطرتهم على المباراة ولكن دون جدوى لتنتهي المباراة بالتعادل بهدف واحد لكل منهما ..

الاتحاد فاز على المنصورة

وفي الاسكندرية فاز الاتحاد السكندري على المنصورة بهدفين لاشاهين سجلهما محمد عمر وعلاء ممدوح وقد استطاع الاتحاد ان يسيطر على المباراة منذ بدايتها حتى نهايتها ..

الاهلي والترسانة لتكرار تيجانا

تودع الملاعب المصرية اليوم واحداً من أبرز والملاعب في العالم هو رمضان السيد لاعب الاهلي والمنتخب القومي والملقب بـ «تيجانا» للكرة المصرية لما له من أسلوب مميز في طريقة اللعب .. وسوف يشترك في المهرجان نجوم الكرة المصرية واعضاء المنتخب القومي ..

## برازيل الشامية يفوز ببطولة مركز الشامية



رئيس المركز يسلم هدية لاصفر لاعب

اقيمت على ملاعب مركز شباب الشامية دورة كرة القدم لاعضاء المركز تحت ١٢ سنة وقد اشترك في هذه الدورة التي اقيمت بطريقة خروج المغلوب من مرة واحدة ثمانية فرق وهي برازيل الشامية وشباب الكويت والمربع وشباب الشامية وكاظمة ونجوم الشامية ونسور الشامية ثم القادسية هذا وقد تلقت الدورة في الفترة من ١٧ حتى ١٩ أبريل وقد اسفرت البطولة عن فوز الآتيه :

المركز الاول - برازيل الشامية

المركز الثاني - المربع

المركز الثالث القادسية

وكان لاعضاء المشاركين في هذه الدورة قد بلغ عددهم ٦٨ عضواً يتكون اعضاء مراكز الشباب ..

هذا وقد حضر اللقاء الختامي نائب رئيس قسم مراكز الشباب مراد غلوم ومشرقت عام مركز شباب الشامية جابر الشطي وجمهور من اهالي المنطقة ..

وفي نهاية الحفل قام نائب رئيس قسم مراكز الشباب بتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين ..

## منتخبنا ١٦ ، ١٩ سنة للقدم يستعدان للمشاركة في البطولة الاسيوية



صالح زكريا

افاد جاسم السبيتي مدير المنتخبات الوطنية بان منتخب الكويت تحت ١٦ سنة اسفوف يشارون تدريبهما اليومية خلال شهر يوليو المقبل استعداداً للمشاركة في تصفيات البطولة الاسيوية التي ستقام في بغداد خلال شهر أغسطس المقبل وقد اختار المدرب ابراهيم ممدوح ٢٠ لاعبا لتحت ١٩ سنة كما سيتم اختيار عدد اخر لمنتخب ١٦ سنة بالإضافة الى الافراد الموجودين وسيتم عمل دورة معبرة بعد نهاية امتحانات الطلبة لاختيار افضل العناصر .. وسيقوم المدرب الوطني صالح زكريا بتدريب الفريقين يساعد في ذلك مديراهم وطنيان ..

## طريقي سعود امين سر نادي النصر بصرح : نادي النصر متمسك بلاعبيه وهم متمسكون به



طريقي سعود

صرح طريقي سعود امين سر نادي النصر حول ما نشر عن استقضاء النادي عن بعض اللاعبين فقال : نادي النصر بادارته التي تولت امانة قيادته التي اولتها له الجمعية العمومية تسبب دائما للعمل على رفع مستوى جميع اللاعبين وعلى ترابط اسرة النادي وخدمة ابناء المنطقة .. والادارة اذ يحدوها هذا لامل الكبير قد وضعت نفسها لخدمة اللاعبين والعمل على راحتهم وحل مشاكلهم وتوفير كل ما يضمن لهم التقدم والمناخنة الشريفة مع الاندية الاخرى .. وحول ما نشر عن استقضاء النادي عن بعض لاعبيه فقد سبق لمجلس ادارة النادي ان اتخذ قرارا بعدم الاستقضاء عن اي لاعب .. لان الهدف تنمية الاندما للنادي وليس الاستقضاء .. فجميع اللاعبين هم ابناء النصر تربوا بين جدرانهم وصلوا الى هذا المستوى في مجال اللعب في ملاعبه ..

## اتحاد الطاولة اقام حفلا لتوزيع الشعارات على الحكام

تحت رعاية عبدالرحمن المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لشؤون الشباب اقام الاتحاد الكويتي لكرة الطاولة حفل توزيع الشعارات على الحكام الذين نجحوا في الدراسات التي نظها الاتحاد خلال الفترة من ١٨-٨ فبراير الماضي والتي شارك فيها ٨٢ دارسا بالإضافة الى ٦ حكام من دول مجلس التعاون «قطر - البحرين - الامارات» وبدا الحفل بكنة من عبدالرحمن المزروعى تلاها كلمة من مبارك الراشد رئيس الاتحاد لكرة الطاولة وبعد ذلك تم توزيع الجوائز على الحكام ..

هذا وقد تم ترقية ٤ حكام من الدرجة الثانية الى الاولى وتم ترقية ٣ حكام من الدرجة الثالثة الى الثانية .. واعتقد ١١ حكما تحت الاختبار ونجح ٣٣ حكما في الدراسة التي نظها الاتحاد ..

## اليوم نهائي دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية

برعاية محمد المصنوع امين عام جامعة الكويت بالنيابة يقام اليوم نهائي دوري الوزارات والمؤسسات الحكومية الرابع عشر لكرة القدم بين فريقي الدفاع والجمارك وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف على ملعب كلية التجارة بالعديلية ..

وما يجدر ذكره بان فريق الدفاع هو البطل للموسم الماضي وسبق له ان فاز بالفوز بالبطولة موسمي ٨٧/٨٢







الكويت - ١٠٠ فلس ، السعودية - ريال واحد ، البحرين - ١٥٠ فلسا ، عمان ٢٥٠ بسمة ، قطر - ريال ونصف ، امارات - درهم ونصف ، الأردن - ١٠٠ فلس ، العراق - ١٠٠ فلس ، ليبيا - ١٠٠ درهم ، اليمن - ١٥٠ سنتا ، المغرب - درهم واحد ، تونس ٢٢٠ مليما ، موريتانيا ٨٠ أوتنه ، مصر ٢٠٠ مليم ،